

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Iconothèque](#)[Collection](#)[Série D - 1627. Eaux-fortes dessinées par Pierre Rabel, gravées par Charles David et Michel Lasne pour la Mythologie \(Paris\)](#)[Item](#)[Mythologie, Paris, 1627 - II. Figure, Qui est comme un Abbregé de ce qui touche les Statües & les Medailles de Jupiter](#)

Auteurs : Rabel, Daniel (graveur) ; Lasne, Michel (graveur)

Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre II

Ce document a pour relation :



[Mythologie, Paris, 1627 - II, 02 : De Jupiter](#)

Collection Série B - 1612. Bois de P. Eskrich réemployés pour la Mythologie (Lyon)

Ce document est une adaptation de :



[Mythologie, Lyon, 1612 - 01 : L'oracle de Jupiter Ammon \(simulacrum\)](#)



[Mythologie, Lyon, 1612 - 03 : Jupiter foudroyant et Jupiter sur un trône](#)



[Mythologie, Lyon, 1612 - 04 : Jupiter dieu des dieux antiques ; Jupiter créateur](#)

Collection Série A - 1571. Cuivres gravés par Giuseppe Porta pour les Imagini degli dei (Venise)



[Imagini, Venise, 1571 - 19 : Jupiter créateur ; Jupiter dieu des dieux antiques](#)

a pour adaptation ce document



[Imagini, Venise, 1571 - 20 : Jupiter sur un trône d'après Marcianus Capella ; Jupiter foudroyant](#)

a pour adaptation ce document



[Imagini, Venise, 1571 - 23 : L'oracle de Jupiter Ammon \(simulacrum\)](#)

a pour adaptation ce document



[Imagini, Venise, 1571 - 24 : Jupiter Ammon tel que vénéré par les Grecs ; par les Egyptiens](#)

a pour adaptation ce document

Collection Série B - 1581. Bois gravés par Pierre Eskrich pour les Images des dieux (Lyon)



[Images, Lyon, 1581 - 19 : Jupiter dieu des dieux antiques](#)

a pour adaptation ce document



[Images, Lyon, 1581 - 20 : Jupiter sur un trône d'après Marcianus Capella](#)

a pour adaptation ce document



[Images, Lyon, 1581 - 23 : L'oracle de Jupiter Ammon \(simulacrum\)](#)

a pour adaptation ce document



[Images, Lyon, 1581 - 24 : Jupiter Ammon tel que vénéré par les Grecs](#)

a pour adaptation ce document

Collection Série B - 1612. Bois de P. Eskrich réemployés pour la Mythologie (Lyon)



[Mythologie, Lyon, 1612 - 01 : L'oracle de Jupiter Ammon \(simulacrum\)](#)

a pour alternative ce document



[Mythologie, Lyon, 1612 - 02 : Deux figures de Jupiter Ammon, tel que vénéré par les Grecs et par les Égyptiens](#)

a pour alternative ce document



[Mythologie, Lyon, 1612 - 03 : Jupiter foudroyant et Jupiter sur un trône](#)

a pour alternative ce document



[Mythologie, Lyon, 1612 - 04 : Jupiter dieu des dieux antiques ; Jupiter créateur](#)

a pour alternative ce document

Collection Série C - 1615. Bois gravés par Filippo Feroverde pour les Nove Imagini degli dei (Padoue)



[Nove Imagini, Padoue, 1615 - 047 : Jupiter avec les Grâces et les Heures, soutenu par des Victoires](#)

a pour adaptation ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Informations sur la notice

Auteurs de la notice

- Chaufour, Marie (indexation - 2020)

- Équipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Citer cette page

Document : "*Mythologie*, Paris, 1627 - II. Figure, Qui est comme un Abbregé de ce qui touche les Statües & les Medailles de Jupiter".

Auteur(s) de la notice : Équipe Mythologia.

Éditeur : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 29/03/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/1103>

Présentation du document

Publication Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627

Pagination p. 72

Format in-folio

Exemplaire Paris (France), BnF, NUMM-117380 - J-1943 (1-2)

Langue(s) Français

Exposition virtuelle [La "Mythologie" et ses gravures](#)

Les gravures et leur circulation

Description iconographique

- 01. Jupiter, dieu des dieux Antiques
- 02. Image de Jupiter signifiant la Puissance et Providence de Dieu
- 03. Jupiter foudroyant
- 04. Oracle de Jupiter Hamon
- 05. Jupiter Hamon des arcadiens et des égyptiens

Inscriptions

- 01. Image de Iupiter dieu des dieux Antiques qui demonstre la nature de Dieu et sa puissance et bonte
- 02. Image de Iupiter signifiant la puissance et providens de Dieu
- 03. Jupiter foudroyant
- 04. Image de l'oracle de Iupiter Hamon des troglodytes
- 05. Iupiter Hamon des arcadius et des Egiptiens

Concordances avec le texte de 162701. Livre II, 2, "De Jupiter", p. 76

Autres Sources

- 01. Cartari > Imagini, Padua, 1615, p. 134

- 02. Cartari > Imagini, Padua, 1615, p. 137
- 04. Cartari > Imagini, Padua, 1615, p. 154
- 05. Cartari > Imagini, Padua, 1615, p. 156.
- 01. Pausanias > Description de la Grèce, I, Attique, 1, **Piraeus**
- 02. Martinus Capella > De nuptiis Philologiae et Mercurii

The Warburg Institute Iconographic Database

- 01. Jupiter on a throne → with attributes → Victory
- 02. Jupiter → on a throne → Lyre
- 03. Jupiter → with attributes → Eagles → Thunderbolt → Miscellaneous
- 04. Jupiter → Types → Jupiter Ammon of the Troglodites → Worship → Miscellaneous
- 05. Jupiter → with attributes → Ram → Oak-Tree → Types → Jupiter Ammon

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière modification le 22/09/2023

II. FIGURE,

Qui est comme vn Abbregé de ce qui touche
les Statuës & les Medailles de Iupiter.



MYTHOLOGIE,