

Images, Lyon, 1581 - 01 : La caverne de l'Eternité, à la porte se tiennent Apollon et la Nature

Auteur(s) : Eskrich, Pierre (graveur)

Collection Série A - 1571. Giuseppe Porta et Bolognino Zaltieri, *Imagini degli dei* (Venise)

[Imagini, Venise, 1571 - 01 : La caverne de l'Éternité, à la porte se tiennent Apollon et la Nature](#) a pour adaptation ce document

Informations sur la notice

Auteurs de la noticeÉquipe Mythologia
Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : BnF, Gallica

Présentation du document

Publication*Les images des dieux des Anciens*, Lyon, Barthélemy Honorat, 1581
ExemplaireGallica : NUMM-1090875, Montpellier Méditerranée Métropole - Médiathèque centrale Emile Zola, C0116
Formatin-4
Paginationp. 31
Exposition virtuelle[La "Mythologie" et ses gravures](#)
Notice créée par [Maria Laura Cucciniello](#) Notice créée le 11/09/2023 Dernière modification le 25/11/2024



Ce

retourner encores en la mesme. Ce qui se faict tacitement, parce que sans que nous nous en prenions garde, le temps passe, & s'en va comme à cachettes. A la porte où demeure la Nature, maintes ames vôt volans à l'entour, pourautant qu'elles descendent aux corps mortels, d'ou sortans en apres, elles vont au sein de l'Eternité.



Ce