

## Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1931

**Auteur : Arland, Marcel (1899-1986)**

### Transcription

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Citer cette page

Arland, Marcel (1899-1986), Lettre de Marcel Arland à Jean Paulhan, 1931, 1931. Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle).

Site *HyperPaulhan*

Consulté le 13/05/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Paulhan/items/show/13059>

### Information sur la lettre

Date 1931

Destinataire Paulhan, Jean (1894-1962)

Langue Français

### Informations sur l'édition numérique

Mentions légales

- Fiche : Société des Lecteurs de Jean Paulhan ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Lettre : Ayants-droit de Jean Paulhan

Éditeur Société des Lecteurs de Jean Paulhan, IMEC, Université Paris-Sorbonne, LABEX OBVIL ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Équipe HyperPaulhan](#) Notice créée le 09/04/2021 Dernière modification le 31/01/2025

[ 1931 ]

LE COUVENT  
CHAUSSEY  
PAR BRAY-LU (S. & O.)  
F 2 A CHAUSSEY

Je suis content que tu aimes Autaris. Je l'aime aussi, peut être  
parce que rien ne m'a été plus difficile à faire. Je l'ai entrepris  
comme la troisième partie d'une petite trilogie, Tout Terrain est  
la 1<sup>ère</sup>, Edith la 2<sup>ème</sup>, et que je réunirai sous le titre commun de  
Mais le vent Paradies. Cela s'explique pourquoi je n'ai pas craint  
pour certaines ressemblances avec les deux autres récits, pourquoi  
même je les ai cherchés. Sujet voisin de celui de T.E., dis-tu :  
oui, mais différent : T.E., c'est deux amants qui n'ont pas le  
courage de se lier au Jeune Bonheur; Edith, deux amants qui sont  
deux en un et l'autre se tue sans leur bonheur; Autaris, deux amants  
qui se tuent aussi, mais l'un en réchappe : que va devenir le deuxième ?  
La raison <sup>juste</sup>, Sans A., c'est l'idée même de l'amour, et du bonheur.  
- Sans doute ferai-je précéder ces 3 récits de l'Urfe, que je vais  
achever.

Bien entendu, Sans Autaris n'a le vent. Je ne l'ai prouvé  
à personne.

ARCHIVES PAULHAN

de Breto que, j'en ai écrit; mais à Rottuson (j'avais perdu  
votre adresse). Mais ne l'avez pas écrit. C'est été peu important.  
Vous savez très bien que nous songeons à vous, un peu partout, comme  
à nos meilleurs amis.

En réponse à vos lettres, il y a 1 mois  $\frac{1}{2}$ . Maritain n'a envoyé ses  
lettres très confidentielles, belles, et excellentes que je ne le méritais. (J'y  
ai ajouté seulement quelques mots de sympathie, il ne valait sa position).  
- Est-ce que je suis ? Rien ne me laisse deviner que je sois un quelconque  
bon (bon sans faiblesse).

ARCHIVES PAULHAN

Non non, c'est comme pour vous. A la semaine prochaine.

127