

## Volumes [MS.SUQU]

**Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Description & analyse

DescriptionManuscrit 1.

Analyse

1 feuillet manuscrit 20x11, 14/06/28 (contenu dans une enveloppe La Muse française)

Éditeur(s) de la ficheXavier Jar Luce (14-09-2015)

RévisionSylvie Giraud (28-03-2017)

### Informations générales

LangueFrançais

CoteNUM POE MAN1 Sur quel monde ; MS1.SUQU

Nature du documentManuscrit

Collation1 (f.) 200 x 110 mm

SupportFeuillet

État général du documentMoyen

Localisation du documentFonds Rabearivelo, Institut Français, 14 avenue de l'Indépendance, 101 Antananarivo - Madagascar

### Présentation

Sous-titre[Sur quel monde englouti sans retour]

Date[14-06-1928](#)

GenrePoésie (Poème)

Mentions légales

*Propriété intellectuelle et matérielle :*

Famille Rabearivelo

*Dépôt physique des originaux :*

Institut français, 14 avenue de l'Indépendance, Antananarivo Madagascar

*Demande de communication :* [brakotomanga@gmail.com](mailto:brakotomanga@gmail.com)

Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et

manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 16/12/2014 Dernière modification le 01/09/2022

---

bientôt Et  
sur quel monde englouti sans retour.  
~~vous~~ femme ~~vous~~ un air pour vous donner,  
~~regard~~ aux astuces ~~trains~~ de l'Amour,  
l'âme qui meurt avec du Mourir,  
~~au~~ ~~de~~ ~~au~~ ~~ambes~~

o regard ou présent divers foids ?  
Celui-ci, qui s'interrogeant au cœur.  
Un myrtil ne voit que des miroirs  
ou jamais ne s'est vu que de fleurs ;

o regard  
o regard  
Alors et autre

Cet autre - qui se attendait à voir  
descendre la nuit sur son destin,  
s'abandonne <sup>à la fuite du soir</sup> à la fuite du soir  
prolonge et l'éclair de son matin ;

~~o regard~~ regards innombrables, tombeaux  
ont gisent à la fois le laid et le beau !

14/6/28