Francis Jammes [À] [Tps]

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph , Francis Jammes [À] [Tps], 1925.
Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 17/04/2024 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/francophone/items/show/2132

Description & analyse

Description1 feuillet 21x27 tps recto portant corrections de style et de frappe, signé machine, s.d. Papier pelure.
AnalyseUne bucolique très virgilienne où "les paysans" ont "des rayons de miel roux [...] dégouttant" sur "les panses [des] joues". Pastoralement vivent les indigènes de l'*île Heureuse* - slogan mis en vogue par le Gouverneur Général - tous "pareils aux pages de vos livres", vous Francis Jammes, chantre d'un exotisme vivifiant. Rabearivelo n'est pas allé plus loin que sa "demeure", sa cour intérieure où du "lilas fleurit", pour voir "les filles du pays" et "les garçons aux yeux vifs", émanations d'une après-midi de lecture en son bureau ; les travailleurs du SMOTIG et des propriétés domaniales n'auguraient pas un si bel air...

Auteur de l'analyseXavier Jar Luce (30-07-2015)
Éditeur(s) de la ficheXavier Jar Luce (30-07-2015)
RévisionSylvie Giraud (29-03-2017)

Informations générales

LangueFrançais
CoteNUM POE TAP1 Francis Jammes, TP1.FRJA
Nature du documentTapuscrit
Collation1 (f.) 210 x 270 mm
État général du documentMoyen
Localisation du documentFonds Rabearivelo, Institut Français, 14 avenue de l'Indépendance, 101 Antananarivo - Madagascar

Informations éditoriales

Recueil*Trèfles*

Présentation

Date1925
GenrePoésie (Poème)
Mentions légales
Propriété intellectuelle et matérielle :
Famille Rabearivelo
Dépôt physique des originaux :
Institut français, 14 avenue de l'Indépendance, Antananarivo Madagascar
Demande de communication : brakotomanga@gmail.com
Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par Richard Walter Notice créée le 16/12/2014 Dernière modification le 01/09/2022

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/francophone/items/show/2132?context=pdf

A FRANCIS JAMMES

Je couperai demain en votre honneur
les thyrses du lilas qui fleurit ma demeure,
tandis que monteront les chants des moissonneurs.

Les filles du pays, avec des vases bleus,
iront en chantonnant, iront prendre du lait,
et tout d'elles sera le geste qui vous plait;

Et nous serons pareils aux pages de vos livres:
nous enduirons d'azur nos souples corps, et, libres,
d'un bonheur sans contrainte et pur nous serons ivres.

X X X

Par les matins sereins et les soirs enflammés,
viendront se joindre à nous les paysans aimés;
et des troupes d'heureux seront bientot formées.

Les uns apporteront des rayons de miel roux,
lesquels, en dégouttant tout le long des bambous,
~~traceront~~ pareront de traits d'or ~~aux~~ les panses de nos joues;

Et les autres auront des gateaux de mais
dans des feuilles de bananier, comme jadis;
des vieilles diront de vieux airs pour nos délices.

Les filles, déroulant suavement leurs pagnes,
empliront de leur voix plaintive les campagnes,
tandis qu'assis autour d'un cageot de bananes,

Les garçons aux yeux vifs frapperont, monotones,
des mains. Nous donnerons au beau mois sa couronne;
lui, nous enivrera de son captieux arome.

Jean-Joseph RABEARIVELO.

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/francophone/items/show/2132?context=pdf