

Lettre à Lucien Montagné 14-09-1931

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Description & analyse

Analyse

2 feuillets mss (photocopie) écrit recto verso et recto, signé J. Rabearivelo, daté (en tête) 14 septembre 31, sur papier en-tête *Capricorne*.

Éditeur(s) de la fiche Jar Luce, Xavier (07-02-2016)

Informations générales

Langue Français

Cote

- C1.MO31b
- NUM CORR1 Montagné 140931

Nature du document Lettre

Collation 2 (f.)

Support Feuille

État général du document Bon

Informations éditoriales

Destinataire Montagné, Lucien

Présentation

Date [1931-09-14](#)

Genre Correspondance

Mentions légales

Propriété intellectuelle et matérielle :

Famille Rabearivelo

Dépôt physique des originaux :

Institut français, 14 avenue de l'Indépendance, Antananarivo Madagascar

Demande de communication : brakotomanga@gmail.com

Éditeur de la fiche Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Xavier Luce](#) Notice créée le 07/02/2016 Dernière modification le 01/09/2022

CAPRI CORNE



REVUE DE
LITTÉRATURE
& D'ART
FRANÇAIS &
INDIGÈNES
DE
L'OcéAN INDIEN

.....
LITTÉRATURE, POÉSIE, BEAUX-
ARTS, PHILOSOPHIE, SOCIO-
LOGIE, CRITIQUE, VOYAGES
.....

14 sept. 31

Monsieur le Gouverneur,

Voici les épreuves de l'Interview. J'y
ai apporté quelques modifications d'or-
dre intérieur... Soyez si dans l'en-
semble, tout va bien et si nous pou-
vons imprimer.

(Nous tirons d'ordinaire vers les
10h).

Maintenant, une affaire fort grave,
que j'aurais voulu vous raconter de vive voix
— je suis venu hier à cet effet, mais vous
n'étiez pas en ville.

Voici, un jeune commis de Domains, le
sieur CROU Aïlo, est venu hier matin vers
9h, au magasin de mon beau-père. Il
m'a vu personnel et a joué jusque
dans ma chambre à moi... e.-à.-d. à
10^h au moins de ce qu'il voulait.

Il me pose deux ou trois questions aux-
quelles je réponds; puis, tout d'un coup,
le voilà qui me tient des propos injurieux
où le tu et le toi ne sont que de simples
piments.

Je le regarde et, doucement, le rappelle
à la correction. Cette observation le fâche;
je m'étonne un instant et réponds de
tue

tae

au tae.

Une vive altercation, dans ce ton, pendant
environ 3 minutes. L'homme en vient aux mains.
Je regarde autour de moi : des tabourets, des in-
folios ...

Si je perds un instant la tête!

Je rappelle, une fois pour tous, mon homme
à la correction : il me lâche, mais en me
lançant : Crétin! Je lui dis : Mal élevé!

Il s'en va, mais en injuriant toujours.
Moi, je finis en disant que je m'adresserai
au chef direct de M. Couail. Il dit d'en
foutre.

Immédiatement, j'écris à M. Sandouly,
Directeur de Domaine. J'informe offi-
cieusement la Police et la Presse... Si
aujourd'hui, et demain au plus tard, le
chef direct de mon offenseur n'obtient
pas de lui ou il ~~me demande~~ des excuses,
au moins — j'^{m'envoie} introduis une plainte ré-
gulière devant le procureur.

Si, à son tour, le procureur fait : adp
anim - bazcha, vite, comme les Ja-
ponais : Harakiri : ce n'est pas la peine
d'avoir travaillé comme je l'ai fait, pour
finir par l'insulte d'un Ilane-bec!

Il demeure entendu que mon offen-
seur a inventé une autre version
de la scène. Il en a déjà l'écho,
puisque il a raconté à mon beau-frère
que je n'avais pas répondu à ses questions,
etc. et que c'est pourquoi, etc...
c'est

f. 2

et est faux, et j'ai des témoins.
Il n'y a du reste que ceci, qu'il me
faut démontrer et dont il doit se dé-
fendre :

Il y avait :

violation de domicile

et

voies de faits.

Cela est répréhensible, je crois — et
je suis résolu à ne demander si on
me refuse réparation morale.

Un service, Monsieur le Gouverneur,
veuillez, je vous ~~serais~~ serais infiniment re-
comaisant, l'intervenir, en tant qu'ami per-
sonnel et non comme Gouverneur, auprès
de M. Sandorly. Un coup de téléphone
y suffirait...

et moi, j'aurais l'honneur sauf, etc.

Respectueusement,
humblement

Fraternel

Tél. 212 (Tribune)