

187. Le bruit des nôtres

Auteur(s) : Sassine, Williams

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Sassine, Williams, 187. Le bruit des nôtres , 1995/10/16.

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 07/05/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3529>

Texte de l'article

Transcription

N° 187, 16 octobre 1995 : « Le bruit des nôtres »

A l'aéroport de Conakryme, tout paraît calme. Un infirme n'est plus obligé de porter ses bagages sur la tête avant d'accéder à l'enregistrement. Seul un officier de police semble excité. Voilà à peu près ce que j'ai vu et entendu.

Monsieur le Lynx, où sont les originaux de vos documents de voyage ?

Je suis en mission. Mon passeport est un passeport officiel. Regardez !

J'ai bien vu, Lynx. Mais où est l'original de votre passeport ?

Un chien s'était rapproché, l'air sûr comme le pape quand il embrasse un morceau de l'Afrique.

C'est bizarre, quand Erre-Guinée s'annonce, aucun...ne sort de son trou. Mais, avec les avions étrangers, tous les c...du quartier sont sur la piste d'atterrissage.

Certains se hasardent jusqu'à la passerelle. On dirait qu'ils connaissent par cœur les horaires d'arrivée des vols...Ça se comprend. Chacun cherche à manger dans le pays.

Hé Lynx, je vous demande l'original de votre passeport officiel. Parce qu'en Guinée, ce n'est pas le bordel.

- Monsieur...le commissaire, si vous voulez un original, c'est moi. A Fakoudou !

Il me regarda comme s'il avait besoin d'un microscope. Puis il se pencha lentement,

infiniment, lentement (comme le chantait Jacques Brel) sur mon carnet de voyage, et tout à coup souleva quelque chose et le frappa. Ouf !

Monsiè le Lynx, si vous revenez, apportez moi...

La liste de cadeaux souhaités était longue, de quoi remplir un cargo. Mais, je fis comme Fory Coco. Je promis tout. Je fis comme l'opposition, je promis tout. De même aux amis, aux parents, aux arbres, à nos cars jetables, aux capotes trouées, à nos classes surpeuplées, aux hôpitaux malades, à nos intellectuels immobiles, à notre franc glissant... Je promis. Qu'est-ce que ça me coûtait puisque je n'avais rien. Après tout, j'étais en train de devenir un politichien.

Là où j'allais, on m'avait assuré qu'il y avait de l'électricité à volonté, de l'eau courante toujours à volonté, la démocratie non importée, la hausse des prix contrôlée... Tout ce qui n'existe pas chez moi. Et je me suis mis à rêver « A mon retour à Conakry, je descendrais de l'avion avec une poupée gonflable, si un de nos douaniers polygames ne me l'arrache pas... A mon retour je mettrais en poche une bonne bouteille, à condition qu'un policier titubant ne l'aperçoive... A mon retour, je ne viendrais qu'avec mon pantalon et ma chemise. Dans ce cas terrible et menaçant envers l'économie du pays, on me mettrait à nu parce qu'un pauvre qui descend d'un avion est toujours un sujet de méditation policière. On chen fout! A Fakoudou !

Bon, il était temps de me taire. Je devais retourner au pays, on ne sait jamais, quoique j'aie l'avantage sur la plupart de mes confrères : je n'ai plus de dents à faire casser.

Communiqué Ceci et Cela :

De Conakry, ne marchent pas :

- Les leaders politiques
- Les muets
- Sogetrac
- Le téléphone

De l'étranger,

Notre téléphone est un téléfaune

Hé Kéla !

Ce communiqué est à l'intention des sourds

Billet

« Un chat m'a Conté »

Un Conakryka eut le choix

pour avouer son forfait entre :

- La noyade
- La bastonnade
- La diète
- L'électrocution
- Le bannissement
- La pendaison

Sans réfléchir, il choisit l'électrocution

Quand le bourreau lui demanda

Pourquoi, il répondit

C'est parce que notre courant est « Sogelé »

Par Williams Sassine

Description & analyse

Auteur de l'analyse Degon, Elisabeth

Contributeur(s) Degon, Elisabeth (collecte et saisie)

Éditeur(s) de la fiche Degon, Elisabeth

Auteur(s) de la transcription Degon, Elisabeth

Informations générales

Langue Français

Cote *Le Lynx*, n° 187

Présentation

Date [1995/10/16](#)

Genre Documentation - Presse

Mentions légales

- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits
- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits
- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits (pour les collections, les items et les fichiers)
- Fiche : Elisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Éditeur de la fiche Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Elisabeth Degon](#) Notice créée le 30/07/2019 Dernière modification le 01/09/2022



Chronique Assassine

"Le bruit des nôtres"

A l'aéroport de Conakry, tout paraît calme. Un infirmier n'est plus obligé de porter ses bagages sur la tête avant d'accéder à l'enregistrement. Seul un officier de police semble excité. Voici à peu près ce que j'ai vu et entendu.

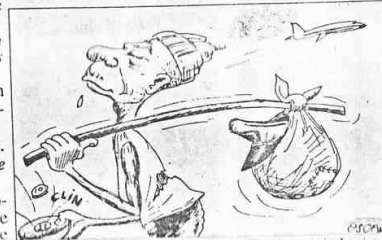
Monsieur le Lynx, où sont les originaux de vos documents de voyage?

Je suis en mission. Mon passeport est un passeport officiel. Regardez! J'ai bien vu, Lynx. Mais où est l'original de votre passeport?

Un chien s'était rapproché. L'air sûr comme le pape quand il embrasse un morceau de l'Afrique. C'est bizarre. Quand Erre-Guinée s'annonce au- cun... ne sort de son trou. Mais, avec les avions étrangers, tous les c... du quartier sont sur la piste d'atterrissage.

Certains se hasarderont jusqu'à la passerelle. On dirait qu'ils connaissent par cœur les horaires d'arrivée des vols... Ça se comprend. Chacun cherche à manger dans le pays.

Hé Lynx, je vous de-



Il me regarda, comme s'il avait besoin d'un microscope. Puis, il se pencha lentement, infiniment, lentement (comme le chantait Jacques Brel) sur mon carnet de voyage, et tout à coup souleva quelque chose et le frappa. Ouf!

Monsieur le Lynx, si vous revenez, apportez moi...

La liste de cadeaux souhaités était longue, de quoi remplir un cargo. Mais, je fis comme Foré-

Coco. Je promis tout. Je

fis comme l'opposition. Je promis tout.

De même aux amis,

aux parents, aux

arbres, à nos cars je-

tables, aux capotes

trouvées, à nos classes

surpeuplées, aux hô-

pitaux malades, à nos

intellectuels immo-

biles, à notre franc

glissant... Je promis.

Qu'est-ce que ça me

coûtait puisque je

n'avais rien. Après

tout, j'étais en train

de devenir un politi-

mande l'original de votre passeport officiel. Là où j'allais, on m'avait assuré qu'il y avait de l'électricité à volonté, de l'eau courante tous les jours à volonté, la démocratie non importée, la hausse des prix contrô-

lée... Tout ce qui n'existe pas chez moi. Et je me suis mis à rêver "A mon retour à Conakry, je descendrais de l'avion avec une poupée gonflable, si un de nos douaniers polygames ne me l'arrache pas... A mon retour je mettrais en poche une bonne bouteille, à condition qu'un policier titubant ne l'aperçoive... A mon retour, je ne viendrais qu'avec mon pantalon et ma chemise." Dans ce cas terrible et menaçant envers l'économie du pays, on me mettrait à nu parce qu'un pauvre est toujours un sujet à méditation policière. On chen fou! A Fakoudou!

Bon, il était temps de me taire. Je devais retourner au pays, on ne sait jamais, quoique j'aie l'avantage sur la plupart de mes confrères: je n'ai plus de dents à faire casser.

Sans réfléchir, il choisit l'électrocution.

Quand le bourreau lui demanda

Pourquoi, il répondit.

C'est parce que notre courant est "Sogélé".

Par Williams Sassine

Kaou ! (In memoriam)

En chœur nous avons chanté
En chœur nous avons pleuré
En chœur nous avons crié
Une mère au masculin, voilà ce que tu fus !
Pour nous.

Nous cherchons
A travers ces plaines de Timbi où; enfants, nous avons gambadé à tes côtés

A travers tous les livres du monde que tu nous a appris à déchiffrer.

A travers les images des grands moments de notre vie où tu as toujours été présent et

tendre.

Nous te cherchons

Maman! Maman!

La route est bien

longue, mais tous

ensemble nous te

cherchons à travers

virages, villages et

vallées.

Nous te cherchons à

travers ponts et

plaines

Maman! Maman!

Oui!

Tiens! une voix af-

faiblée nous répond!

Affaiblée certes, mais dans laquelle nous percevons la tendresse mater-

nelle.

Des bras s'ouvrent pour nous accueillir

Tout le cercle de famille s'y blottit!

Tout en caressant nos têtes d'enfants égarés, la main d'un Lynx nous es-

suie les yeux, tout comme vous avez été consolés ensemble un jour... Il y

a longtemps.

Si le chœur que nous avons tous entonné a troublé ton sommeil éternel,

écoute-le comme une berceuse que nous te dédions. Avec la tolérance

coutumière, dors du sommeil du juste. Nous te gardons dans nos cœurs.

L'étendard que vous portiez tous les deux n'est à présent porté que par

les bras d'un Lynx, mais tu as la certitude qu'il pourra achever ce qu'en-

semble vous avez commencé.

Nous prions pour le repos de ton âme

Mariama



Le Lynx

Journal satirique indépendant

Directeur de publication

Souleymane Diallo

Rédacteur en chef

Assan Abraham Keita

Rédacteur en chef adjoint

Diallo Thierno

Secrétaire Général de la Rédaction:

Moussa Cissé

Conseillers de la Rédaction

Williams Sassine

Bah Mamadou Lamine

Rédaction

Bah Fatoumata, Assan Abraham Keita, Williams Sassine, Bah Mamadou Lamine, Doré Prosper, Diallo Thierno, Cissé Moussa, Barry Ibrahim Sory, Sékou Ana-

dou

Illustrations

Oscar Slim

Editeur

GUICOMED, SARL

BP. 4968, Conakry

Compte N° 4236 BPMG

Distributeur

Le Lynx

Administration

Immeuble Baidi Zaire, Sandervalia

Tél. (224) 41 33 83

BP. 4968, Conakry, Guinée

Composition, mise en page

Le Lynx

Impression

Atlantic Press

05 BP 1532 Abidjan 05, RC1

Abonnements pour la Guinée

20 000 FC (6 mois), 40 000 FC (1 an)

Abonnements pour l'étranger

au tarif double

communiqué Ceci et Cela

De Conakry, ne mar-

chent pas:

- les leaders politiques

- les muets

- Sogetrac

- le téléphone

De l'étranger,

Notre téléphone est un

téléphone

Hé Kéla!

Ce communiqué est à

l'intention des sourds.

"Un Chat m'a Conté"

Un Conakryka eut le choix

pour avouer son for-

fait entre:

- la noyade

- la bastonnade

- la diète

- l'électrocution

- le bannissement

- la pendaison

Par Williams Sassine

Le CARTON JAUNE du vie Koutoubou



KOUTOUBOU !
CARTON JAUNE À SIDI-LA-TRIQUE, ON DIT
C'EST BOSSE DU TOURISME !
QUI SORT SALIVE, SUEUR ET TOUT SUR SON
VISAGE POUR DIRE À DIXIÈME "LUTTONS POUR
LA PAIX ET DÉVELOPPEMENT" AVEC GESTES !
NON MAIS... DIDON,
TU N'AS PAS ENCORE REDRESSÉ CE CHAUD
SHOW ? TRAVAIL C'EST PAS "BRUIT
REVOLUTIONNAIRE," GO !
A TENSION, HEIN !
MOON VIÉ !