

## 207. Les mutins...en pointillés !

Auteur(s) : Sassine, Williams

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Citer cette page

Sassine, Williams, 207. Les mutins...en pointillés !, 1996/03/04.  
Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).  
Consulté le 24/04/2024 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/francophone/items/show/3549>

### Texte de l'article

Transcription

## N° 207, 4 mars 1996 : Les mutins...en pointillés !

Le mois est dur. Il vient d'enfanter le mois de Mars, le dieu de la guerre. Nous ne savons pas trop ce qui s'est passé depuis plus d'un mois. Parce que dans le pays nous ne vivons que selon des humeurs des rumeurs. On nous communique ceci et cela. Heureusement qu'au Lynx nous avons pris le devant en créant « un communiqué permanent, global et multiforme » comme l'aurait dit notre ancêtre Sékou gouré.

Bon, il était l'heure où ma poule devait pondre. Je la surveillais autant que mon coq surmené et imbécile. L'œuf était-il pour moi ou pour lui ? Seuls les poussins à venir auraient pu juger, à part notre procureur officiel, genre Agloli, plus mortel que la maladie « Mobutu » dite EBOLA. Mais comme on est constipé dans le pays de tout. On chen fout !

Il y en a pas de chiotte dans la capitale. Les mutins du X février sont constipés. Le pouvoir est constipé. Depuis 10 ans. Et ce qui est arrivé, devait arriver, comme l'auraient dit les marabouts de nos mammifères ministres. On l'a bien vu le X février. La débandade, cette journée ! Ces journées du X février. Les mutins bandaient comme des fous. Et ils ont pris leur canon, qui par sa forme, est un symbole sexuel. Sans capote. Déversant leur spermatozoïdes sur le palais stérile

aux basse-cours pleines de poules amoureuses....voilant leurs amours secrètes et bizantines.

Nous l'avons déjà écrit. **La vie crée l'ordre. Mais c'est le désordre qui crée la vie.** Le désordre n'est qu'une douleur apparente. Le bébé en voyant la lumière humaine pour la première fois, gueule, proteste, comme un déflaté. Parce que la vraie lumière douce était dans le ventre de sa mère belliqueuse par nécessité. Autant le déflaté se souvient de son passé.

L'histoire humaine depuis l'aube des temps n'a été qu'une histoire de mutinerie devant les dieux contestés. A commencer par le type qui s'est fait dévorer le foie sur un rocher, puni par Zeus, en passant par Œdipe patricide. Ogo le dieu-renard-pâle des Dogons, écrasé par Amam pour avoir volé le plasma de sa sœur jumelle.

Les mutins, les mutants sont près de nos murailles, avec leurs trompettes quand ils étaient autour de Jéricho. *Nous avons déjà écrit sur les mutants. Aucun dirigeant n'y a fait attention. Nous y avons annoncé ce qui devait arriver.*

Le Christ, portant sa croix humiliée plus que lui, Muhammad souffrant mais appelé par la prière montante de Bilal, Bouddha se coupant les paupières pour rester en état d'éveil, Socrate acceptant de boire sa cigüe, les fanatiques qui sont en train de se prendre pour les seuls enfants de la Religion. Plus près de nous, Lumumba, le mutin contre les Belges, Sékou, le mutin contre de Gaulle, Toumani Touré le mutin contre Moussa Traoré, Gandhi le premier mutin en Afrique du Sud, le groupe « Mathias », des mutins contre l'ordre sédatif social. Samory, Alpha Yaya et j'en passe...Des mutins contre le colonialisme.

Toute l'humanité depuis la nuit des temps n'a été éclairée que par des mutineries. Les mutins ne prient pas seulement pour la paix. Ils prient aussi pour la Justice. **Car une paix sans justice, n'est qu'une paix armée.** Nous l'avons vu ici et ailleurs, lors des élec-cons.

**Quand il tonne, rend hommage à l'écho.** Sinon, la chasse aux souricières va commencer. Et dans ce cas, notre PéOUPé va se démasquer pour effrayer avec ses 71 crocs ou esc...de notre Assemblée Saladière.

**L'eau trouble fait le gain d'un pêcheur.** Quand il ne secoue pas trop sa barque. A bon entendeur, Salut ! Nous recherchons votre poste-radio volé, ne pleurez pas.

Une femme racontait : « *Mon mari a fait d'après lui, le mois de carême des musulmans, pour économiser sur le manger. Maintenant il dit qu'il fait carême des chrétiens, pour ne pas payer prix de condiments. Je suis sûre qu'après, il va nous faire carême obligatoire pour le palais du prési qui a brûlé, pour les boutiques qu'on a gâtées, pour le barrage hara-kiri, pour tous les barrages. Je me demande quand les petits et moi on va recommencer à manger normalement. Hé kéla !* »

### **Communiqué Ceci et Cela**

Nous invitons les ronds points

Les tables rondes

Les ronds des maquis

Les ronds de cuir

Ceux qui font les yeux ronds

En voyant un pouvoir aux mollets ronds

Faire des ronds de jambe

Devant des donateurs intrus

Nous reprenons notre communiqué pour ne pas tourner en rond

## **Billet**

« **Un chat m'a Conté** »

Le carême est fini,  
On peut boire,  
On peut regarder une belle fille,  
On peut jeter des ordures chez le voisin,  
On peut reprendre tous nos vices,  
On peut même organiser des élections frauduleuses,  
On attend que les chrétiens finissent leur carême.  
A Fakoudou

*Par Williams Sassine*

## **Description & analyse**

Auteur de l'analyse Degon, Elisabeth  
Contributeur(s) Degon, Elisabeth (collecte et saisie)  
Éditeur(s) de la fiche Degon, Elisabeth  
Auteur(s) de la transcription Degon, Elisabeth

## **Informations générales**

Langue Français  
Cote *Le Lynx*, n° 207

## **Présentation**

Date [1996/03/04](#)  
Genre Documentation - Presse  
Mentions légales

- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits
- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits
- Avec l'aimable autorisation des ayants-droits (pour les collections, les items et les fichiers)
- Fiche : Elisabeth Degon, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Éditeur de la fiche Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

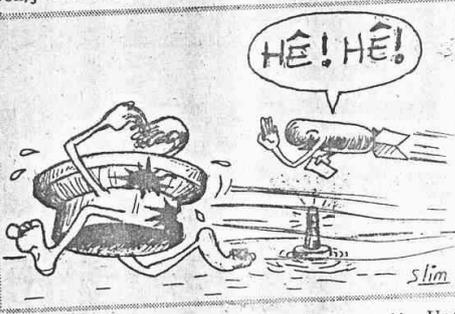
Notice créée par [Elisabeth Degon](#) Notice créée le 30/07/2019 Dernière modification le 01/09/2022

Chronique Assassine

Bon, pas de politique !

Elle est venue se planter dans ma vie, comme un arbre oublié. Elle n'était même pas belle. Du genre d'oiseau qui entre par la fenêtre ou d'un chef d'Etat qui cherche à s'évader. Elle était mon albinos noir, phosphorescent la nuit. Mais quelle nuit!  
L'autre albinos chantait  
Africa! Africa!  
Ce n'est pas Caca  
Ni cola cola.  
Moi, je voulais tomber amoureux de la nouvelle miss, ou d'une mess d'officiers. Il y avait longtemps qu'une femme mariée m'avait abandonné pour retrouver son mari.  
Bon, j'arrête mon histoire. *Faire de la politique c'est*

pressée, comme citron. Telles nos écoles pleines comme des œufs. Heureusement que beaucoup d'enfants crèvent avant 40 ans. Pour rendre service aux quelques artistiques la 4<sup>è</sup> dimension du mensonge.  
*Bon, continuons encore, sans faire de la politique.* La fête des moutons approchait. Une belle fête pour ces animaux. On devait les égorger. Certains ne pleuraient même pas, pour ne pas faire de la peine à leurs bourreaux. Un lézard a sauté et a raté sa branche visée. J'ai rigolé, comme quand un chef tombe et se relève en vomissant.  
*Pas de politique.* Mieux vaut écrire pour madame goudron, un conte.  
Il était une fois



dangereux. Parce qu'il paraît que depuis 10 ans, on est démocrates. Il est même dangereux de penser à nos dépenses et autres dépenses que depuis l'indépendance, nous avons vécu 30 années d'indépendantisme.  
*Bon, laissons vraiment la politique,* pour ne pas parler de sous, de dons reçus et d'autres reçus. Je regardais un petit enfant se laisser mourir pour ne pas mordre.  
La dame était toujours là, collante et brûlante comme son nom de goudron, essayant de deviner pourquoi j'écrivais pour un journal emmerdant. Les peintres, les sculpteurs, les forgerons, les griots n'étaient-ils pas des écrivains?  
Et tomber amoureux, n'est-ce pas essayer d'exister difficilement? Comme toute forme d'existence d'ailleurs. Mais écrire chat, ça devient de la politique.  
Il était l'heure d'hier, comme quand on se sens abandonné, avec pour seul compagnon un obus, le souvenir d'un poste radio volé, les bons vœux d'une année porte malheur, d'un X février plein de picore.  
*Ne parlons vraiment plus politique.* Madame goudron est

Il était deux fois  
Question de salaire ou de chaleur  
Buvons pour voir  
D'autres obus  
Madame goudron fera le reste.  
*Vraiment pas de politique!* On coupait les arbres pour élargir les routes qui ne menaient qu'aux cimetières. Les morts sont pressés dans le pays. Les moustiques s'ennuyaient aux interminables conférences et autres conférences de presse. Les bruits des uns et des autres nous empêchaient de dormir dans ce pays vacillant, qui cherchait à se relever comme Soundiata.

Un train était garé. Ses paysages, fatigués de le pousser, avaient disparu, sur des rails qui raillaient la locomotive.  
*Bon pas de politique.* On venait de piller, de violer, d'humilier, de déplacer des résidences, de gratter des murs.

Poème: Concurrence assassine

Nous avons reçu ce texte d'un garconnet de 9 ans, D.M. Si Sassi ne ne porte pas plainte, c'est qu'il n'en a pas tu.

**"Un chat m'a conté"**  
Les flingues pétent  
Ça démarre  
Les balles sautent  
Ça démarre  
Les muezzins sursautent de panique  
Ça démarre  
Les ministres sont bourrés d'interviews  
Ça démarre  
Fory Coco esquivant les balles  
Ça démarre  
Le mot de passe est : on se marre.

Bulle B

On monte au pouvoir  
On monte une affaire  
On monte les prix  
Pourtaut nous ne savons que démontrer. A Pakoudou!

Communiqué: Ceci et cela

Fory Coco, notre Hono-riche Cosaque  
- Ne dort plus  
- Ne mange plus  
- Ne boit plus  
- Ne reconnaît plus les bulletins rouges  
- N'écoute plus  
- Ne lit plus  
- Ne regarde plus ses vidéos  
- Ne marche plus  
- N'a plus confiance  
Tout chat, à cause de son poste radio volé. Nous prions le voleur de le lui rendre. Pardon!  
Et arrêtez de tirer sur les piroguiers et sur les poissons. Sinon nous finirons par devenir cananphobes. Nettoyez vos canons ailleurs!

Le Lynx

Journal satirique indépendant

Directeur de publication  
Souleymane Diallo  
Rédacteur en chef  
Assan Abraham Keita  
Rédacteur en chef adjoint  
Diallo Thierno  
Secrétaire Général de la Rédaction:  
Sékou Amadou  
Conseillers de la Rédaction  
Williams Sassine  
Bah Mamadou Lamine  
Rédaction  
Bah Fatoumata, Assan Abraham Keita, Williams Sassine, Bah Mamadou Lamine, Doré Prosper, Diallo Thierno, Cissé Moussa, Barry Ibrahim Sory, Sékou Amadou

Illustrations  
Oscar, Slim  
Editeur  
GRCOMED, SARL  
BP 4968, Conakry  
Compte N° 4236 BFMG  
Distributeur  
Le Lynx, SOGUIDIP  
Administration  
Immeuble Baldé Zaïre, Sandervalia  
Tél.: (224) 41-23-85  
Fax: (224) 41-23-85  
BP 4968, Conakry, Guinée  
Composition, mise en page  
Le Lynx  
Impression  
Atlantic Press  
05 BP 1532 Abidjan 05, RCI  
Abonnements pour la Guinée  
20 000 FG (6 mois), 40 000 FG (1 an)  
Abonnements pour l'Etranger  
nous contacter

Réfugi chez Thiémis

Diantre! Dans sa livraison spéciale du 12 février 1996, N° 204 et Biss.  
Le préfet du Lynx, n'aura pas été le seul à avoir eu la trouille lors des événements des 2 et 3 février dernier, certains lynxeurs auraient aussi perdu par moment certes la notion du temps. Ils datent à reculons les récits.  
"Page 3 cactus 1. Nous sommes en février et non pas en janvier,

Re-pan dans l'œil du Lynx !

les gars! Et puis il y a ces lignes qui se répètent et qui donnent du fil à retordre aux lecteurs. Page 8, en quête de quête de paix et de pain", quel embrouillamini! Il est vrai que ce 204 Bis qui du reste est un cactus pour le lynx, n'est pas le seul à souffrir de cette dernière remarque. Même le Shérif de la Cour d'appel en a fait les frais.  
En cette période de sérénité artistique, un Lynxneur aurait même vu le Doux-Rat dans un ravin avec son avocat général (sans la vinaigrette). C'est vraiment salé de prendre "l'homme de l'année 95" pour son planton de 96. Lequel est sympathique d'ailleurs. Mais enfin... Le Shérif demeure le Doux-Rat. Et tant que bosse de la Cour, il ne saurait faire appel au colt et aux horions pour faire triompher de cette façon la justice. Reste plus qu'à chercher un collyre pour cet œil. Sinon, aucun innocent n'échappera. Aucun coupable ne sera condamné. Wallah!

"Un Chat m'a conté"

Quand on meurt, on étendes devient "four"  
C'est pour aller en enfer?  
C'est pour aller en enfer?  
Les réfugiés viennent à une pondéuse  
C'est pour aller en enfer?  
Ils retournent en avion  
C'est pour aller en enfer?  
Quand on tire sur le palais  
C'est pour aller en enfer?  
Quand tu as fini tes études  
C'est pour aller en enfer?  
Tu prends une médale et une pondéuse  
C'est pour aller en enfer?  
Quand tu te prends pour un roq  
C'est pour aller en enfer?  
Soyons sérieux ou sérieux.  
Chat n'arrive qu'aux vivants.

Le CARTON JAUNE du vie Koutoubou



KOUTOUBOU I  
CARTON JAUNE A HONORABLES,  
ON DIT C'EST DÉPUTÉS AVEC SON BIRO I  
QUI VA "KORÖBÖTI KORÖBÖTI" DANS  
QUARTIERS POUR CALMER CŒUR DE PEUPLE.  
NON MAIS... DIBONS, TU CONNAIS PAS ROUTE  
DU CAMP I POUR VOIR FORY COCO ET  
BIDASSE I C'EST PAS ENTRE LES DEUX I OU BIEN  
TU AS PEUR I C'EST QUELLE DÉMAGOGIE,  
ÇA I SI TU NOUS DÉRANGES ENCORE, TU  
VAS VOIR I A TENSION, HEIN I  
MOON VIÉ I