

Sylves [MS. ECSS]

Auteurs : Rabearivelo, Jean-Joseph

Collection : [Sylves](#) - [Voir les autres notices de cette collection](#)

```
","author_name_items":"Auteurs","author_size_items":"16px","title_size_items":"16px"}}, new UV.URLDataProvider()); /* uvElement.on("created", function(obj) { console.log('parsed metadata', uvElement.extension.helper.manifest.getMetadata()); console.log('raw jsonld', uvElement.extension.helper.manifest.__jsonld); }); */ }, false);
```

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Francophone](#), [Jean-Joseph Rabearivelo](#), [Madagascar](#), [Manuscrit](#), [Poésie](#)

Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph, *Sylves [MS. ECSS]*, « [Écarte sans trembler...] », 19-06-1925.

Éditeur : Projet EMAN, Claire Riffard, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS. Édition de la fiche : Karolina Resztak (1-10-2014) ; Xavier Jar Luce (7-07-2015).

Consulté le 30/11/2021 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/43>

I

J'écrite sans trembler l'épaisseur de cette ombre
qui me cache l'azur, mais qu'il ne faut pas rompre
Cette ombre est la cloison, cette ombre est le battant
que j'orne sur le soir l'éphémère matin
d'un beau jour en allé.

Je la remets ensuite ;
alors, lourde, implacable, inévitable et fluide,
elle sépare enfin de moi l'irrévéle,
tandis qu'ivre, exalté, je suis hanté de bleu !

II

De bleu ! De bleu profond, très, où l'on sommeille,
dégustant la saveur des beaux fruits que tu accides
offerts, mûrs et juteux, parmi l'enlacement
qui à ton sein, je vois sur mon chemin
et que, le cœur ardent et toute l'âme émue,
j'habille de clarté blanche et d'azur bleuie ;
De musique, de grâce et de couleur — trois sœurs
Filles indolamment dans les charmes d'azur !
que j'aime

III pour m 19/6/99

Si quelque souvenir t'obsède est retient,
si l'Her que j'étrangle entre mes mains fatiguées
prolonge son adresse en ton cœur heureux qui ignorent
les souvenirs du bonheur de se savoir sans elle,

et si le vent te rapporte un peu de la senteur saine
du verger du Paysé mort, s'il te force à respirer
le poison qu'il contient — sache t'en débarrasser
par l'oubli, sache en rire, et chanter, et t'en servir!

Prends de la pâte fleur, colle-moi sur le front

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]