

## Volumes [MS1.CIME]

Auteurs : Rabearivelo, Jean-Joseph

Collection : [Volumes](#) - [Voir les autres notices de cette collection](#)

```
","author_name_items":"Auteurs","author_size_items":"16px","title_size_items":"16px"}}, new UV.URLDataProvider()); /* uvElement.on("created", function(obj) { console.log('parsed metadata', uvElement.extension.helper.manifest.getMetadata()); console.log('raw jsonld', uvElement.extension.helper.manifest.__jsonld); }); */ }, false);
```

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les mots clés

[Enveloppe](#), [Francophone](#), [Jean-Joseph Rabearivelo](#), [Madagascar](#), [Manuscrit](#), [Poésie](#)

### Dossier génétique

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

### Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph, *Volumes [MS1.CIME]*, « [Où, parmi le ciment de la Cité future] », 7-06-1928.

Éditeur : Projet EMAN, Claire Riffard, Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS. Édition de la fiche : Xavier Jar Luce (14-09-2015).

Consulté le 02/12/2021 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/89>

Où, parmi le ciment de la Cité future  
qui viendra dévorer le beau rouge des murs  
où te retrouverai-je, intégrale Nature  
à coiffe de fleurs, de miel et de fruits murs,

Civilisation tu désespères pour elle,  
une statue, les marches aussi profondes que l'air  
devenue poteau et  
au milieu de tes pays, tes routes et jels  
comme sur une tombe, sans inscription.



Et de toi, chère voix qui maintiens un chant  
à civilisation, tu désespères pour elle  
au milieu de tes pays, tes routes et jels  
comme sur une tombe, une émue chante  
mais dans l'inscription que demande un tombeau!

Rue Amiral Pierre

Et de toi seul, mon chant qui l'avenir démontre  
l'écho plus faible, hélas! que le sanglot du vent,  
redira de sa fleur et de sa voix  
de sa robe et de sa main, elle doute  
de sa robe a balle et redonne de l'enfant  
enchantee fidèle

(Madagascar)

7/6/28