Chants d'Iarive, Paysages du Sud [Ms]

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph, Chants d'Iarive, Paysages du Sud [Ms], 10-07-1928.
Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 28/03/2024 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/francophone/items/show/97

Description & analyse

DescriptionContenu dans une enveloppe *La Muse française*.

Éditeur(s) de la ficheXavier Jar Luce (14-01-2016)
RévisionSylvie Giraud (29-03-2017)

Informations générales

LangueFrançais
CoteNUM POE MAN1 PAYSAGES DU SUD, MS1.PASU
Nature du documentManuscrit
Collation1 (f.) 215 x 180 mm
SupportFeuillet
État général du documentMoyen
Localisation du documentFonds Rabearivelo, Institut Français, 14 avenue de l'Indépendance, 101 Antananarivo - Madagascar

Informations éditoriales

Recueil*Chants pour Abéone, Chants d'Iarive, Terres de soleil.*
Publication[Goût d'étrange, saveur d'inconnu, soif brûlante...] publié dans les recueils *Chants pour Abéone, Chants d'Iarive* précédé de *Snoboland* et la partie "Terres de soleil".

Présentation

Date10-07-1928
GenrePoésie (Poème)
Mentions légales
Propriété intellectuelle et matérielle :
Famille Rabearivelo
Dépôt physique des originaux :
Institut français, 14 avenue de l'Indépendance, Antananarivo Madagascar
Demande de communication : brakotomanga@gmail.com
Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par Karolina Resztak Notice créée le 04/11/2014 Dernière modification le 01/09/2022

Paysage du Sud   Any where out of the world
Baudelaire

Plateaux battus des vents, collines flagellées
de soleil, fleuve rouge et limoneux, vallées
où l'ombre se fiance au silence du sable.
Tout bois a la couleur des choses périssables
et ~~pre~~ semble ~~[illegible]~~ éclatées en ~~ton~~ azur mobile
paysage du Sud ~~nulle~~ étreinte subtile.
~~Ah! nul enthousiasme! Un espoir de mirage~~
~~incessant me tourmente et mon âme sauvage!~~
~~toujours l'aridité [illegible]~~

~~III~~   II

Goût si étrange, saveur d'~~inconnu~~ soif brûlante
d'ailleurs, ~~désir~~ ce ~~[illegible]~~ nouveau qui t'obsède et tourmente
~~surexcite~~-t-il, ~~sous ses orages dynamiques~~,
~~quelque~~ ~~Ma tente où la ve~~. la paix des palmeraies,
t'offrira-t-il, parmi la paix des palmeraies,
les délices des yeux et des sens ignorés
~~quel~~ ~~[illegible]~~ que l'art habile et vain des villes te refuse?
quelle, parmi le flot ~~d'une lumière~~ des lumières diffuses,
~~quelle teinte [illegible]~~
au cœur d'une nature encore inviolée,
quelle ~~teinte~~ tente de vent ~~pur~~ libre et calme gonflée —
~~attestant ton rêve~~ chargée de ta foi et une ~~[illegible]~~
— immobile steamer ~~[illegible]~~ ~~[illegible] en vain~~ la lune
conque de lys fragile où ~~[illegible]~~ s'annonce
~~apaisant de fraîcheur~~
~~apaisera~~
~~apaisant de fraîcheur~~
berçant ton rêve au seul rythme du pur silence,
~~qui dans l'immensité bruit~~
qui se confronte ~~avec~~ le grand cri qui s'élance
de ton intérieur, apaisera ta peine?

III

Grand cœur d'enfant qui veux défier la Sirène?
~~avec l'ami que~~ plaisirs de fuir la Béotie
pour t'affranchir des liens de la terre
afin de ~~te gorger du miel~~
et de te ~~gorger~~ étancher ta soif que rien ne désaltère
de volupté nouvelle et de joie inconnue
délices ~~soi~~ du songe ~~illusoire~~ aride où s'insinue
l'illusion beauté

10/7/28