

# Fonds Angrand

Auteurs : Jacquot, Olivier

Présentation de la collection

Né en 1808, Léonce Angrand (1808-1886) avait embrassé la carrière diplomatique et commencé comme secrétaire de Louis François Bertin de Veaux (1771-1842), ambassadeur à La Haye. Il fut ensuite vice-consul à Cadix (Espagne), puis à Lima (Pérou). En 1845, il fut consul général et chargé d'affaires à Santiago de Cuba (Cuba), en Bolivie, pour passer au Guatemala en la même qualité en 1851. Il s'était passionné pour la géologie et les civilisations précolombiennes du Nouveau Monde au point de constituer une bibliothèque consacrée à l'ensemble du continent américain en français, espagnol et anglais et abordant de nombreux sujets : découverte et conquête du continent, récits de voyage, archéologie, indiens, histoire coloniale, histoire des pays nouvellement indépendants. Il publia une « Lettre à M. César Daly sur les Antiquités de Tiaguanaco et l'origine présumable de la plus ancienne civilisation du Haut-Pérou » dans la Revue générale de l'architecture et des travaux publics, vol. 24, 1866.

Mort à Paris le 11 mars 1886, Léonce Angrand légua à la Bibliothèque Nationale, par testament en date du 8 mai 1885, sa collection de livres et de documents qu'il avait formée sur la topographie et l'histoire de l'Amérique du Sud. Elle fut répartie dans les différents départements de la Bibliothèque en fonction de leur typologie :

- La collection de manuscrits, transférée en 1986 du département des Imprimés à celui des Manuscrits, comprend 30 ouvrages cotés Angrand 1 à Angrand 30 : trois en dialectes américains et, parmi les autres, des lettres et mémoires de Brasseur de Bourbourg de 1859 à 1865, accompagnés de photographies, de notes topographiques et géographiques, de dessins de sites archéologiques. Ce fonds est clos et en partie microfilmé.
- Sa collection de 24 albums d'estampes, lithographies, dessins et photographies relatifs au Mexique, à Cuba, au Pérou, à la Bolivie, au Guatemala... se trouve au département des Estampes et de la photographie essentiellement sous les cotes suivantes : V d 24, Vh 240 rés., Of 32 rés. pet. fol. t. I et II.
- La collection comprend aussi 143 cartes des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> s. conservées au département des Cartes et plans, sous la cote : Ge Angrand ; cf. url : <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb406040741>.
- Les ouvrages et périodiques édités en Amérique centrale sont particulièrement nombreux. Le plus grand nombre des ouvrages a été publié de 1820 à 1880 mais ceux du XVIII<sup>e</sup> siècle sont assez nombreux et quelques uns datent du XVI<sup>e</sup> et du XVII<sup>e</sup> siècles. Les ouvrages sont classés par type de documents et par ordre alphabétique auteurs/titres. Plus de 1300 volumes

de monographies et périodiques sont conservés au département Philosophie, Histoire et Sciences de l'homme dans le fonds coté : P. Angrand.

- Une quinzaine d'ouvrages imprimés est conservée à la Réserve de livres rares (sous la cote : RES P Angrand).

Il lèguera aussi une somme importante pour un prix d'américanisme, sans doute le premier du genre, à attribuer « au meilleur ouvrage sur les langues, l'histoire et les antiquités américaines des temps antérieurs à la découverte ».

Bibliographie

## Catalogues :

- Henri Omont, Catalogue des manuscrits américains de la Bibliothèque nationale, Paris : E. Champion, 1925. Disponible sur Internet, url : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k255704n>.
- Henri Omont, Catalogue des manuscrits américains de la Bibliothèque nationale : [catalogue annoté], Paris : E. Champion, 1925. Disponible sur Internet, url : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10318620n>.

## Livres imprimés :

- Léonce Angrand (1808-1886), *Imagen del Perú en el siglo XIX*, Lima : C. Milla Batre, 1972, 1 vol. (285 p.) : ill. en noir ; 29 cm. - (Pérú artístico).
- Annie Berthier (dir.), *Manuscrits, xylographes, estampages : les collections orientales du département des Manuscrits : guide*, Paris : Bibliothèque nationale de France, 2000, p. 132. Disponible sur Internet, url : <<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k209175g/f132.item>.
- José de Mesa Figueroa ; Ricardo Céspedes ; Frédéric Richard ; Edgardo Rivera Martínez, Léonce Angrand : un diplomático francés en Bolivia (1847-1849), La Paz, Bolivia : Total Exploration Production Bolivie : Embajada de Francia en Bolivia : Alianza Francesa : Colegio Franco-Boliviano Alcide d'Orbigny : Instituto Francés de Estudios Andinos (IFEA) : Instituto Francés de Investigación Científica para el Desarrollo en Cooperación (ORSTOM), [1999], 1 vol. (192 p.) : ill., fac-similés, jaquette illustrée ; 24 x 29 cm. - (Sendas abiertas. Franceses en Bolivia). Tiré à 1000 ex.
- Marie-Renée Morin ; Marie-Danièle Schaeffer, *Les fonds imprimés latino-américains de la Bibliothèque nationale*, [Paris] : [M. R. Morin], [1983], 1 vol. (13 f.) ; 30 cm. Edgardo Rivera Martínez (1933-2018), *La obra peruanista de Léonce Angrand (1834-1838, 1847)*, Lima : Fundacion Manuel J. Bustamante de la Fuente, copyright 2010, 1 vol. (234 p.) : ill. en noir ; 29 cm

## Articles :

- William V. Jackson, « L'étude des fonds latino-américains de la Bibliothèque nationale », *Revue de la Bibliothèque nationale*, 1983, n°9, p. 29-42. Coryn Greatorex-Bell ; Christopher H. Lutz, « Algunos hechos acerca de la vida de Léonce Angrand », *el Periódico*, 11 février 2018. Disponible sur Internet, url : <https://elperiodico.com.gt/cultura/el-acordeon/2018/02/11/algunos-hechos-acerca-de-la-vida-de-leonce-angrand>.
- Gabriel Guarda Geywitz, « El Santiago de 1834 en el lápiz de Leonce

- Angrand », Boletín de la Academia chilena de la historia, 1989, vol. 56, p. 145.
- Laure Beaumont-Maillet, « Les collectionneurs au Cabinet des Estampes », Nouvelles de l'estampe, 1993, n° 132, notice n° 25.
  - Marie-Danielle Demelas, « Les aquarelles du consul Léonce Angrand », Regards étrangers sur l'Amérique latine, IHEAL - Université de Paris III, Biarritz, 2006, septembre.
  - Isabelle Tauzin-Castellanos, « Les albums de « Costumes péruviens » du fonds Léonce Angrand (1/2) », Carnet de la recherche à la Bibliothèque nationale de France, 21 mars 2021. Disponible sur Internet, url : <<https://bnf.hypotheses.org/10219>>.
  - Isabelle Tauzin-Castellanos, « Les albums de « Costumes péruviens » du fonds Léonce Angrand (2/2) », Carnet de la recherche à la Bibliothèque nationale de France, 25 mars 2021. Disponible sur Internet, url : <<https://bnf.hypotheses.org/10222>>.

## Inventaire :

- Inventaire des livres et documents relatifs à l'Amérique recueillis et légués à la Bibliothèque Nationale par M. Angrand, Nogent-le Rotrou, Daupeley-Gouverneur, 1887, 1 vol. (75 p.). Disponible sur Internet, url : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k255697k>.
- Collection Léonce Angrand sur l'Amérique du Sud : [catalogue dactylographié], [vers 1935].

## Les documents de la collection

Il n'y a actuellement pas de contenus dans cette collection.

Tous les documents : [Consulter](#)

## Fiche descriptive de la collection

AuteurJacquot, Olivier

Collection créée par [Olivier Jacquot](#) Collection créée le 14/06/2024 Dernière modification le 14/06/2024