

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Traductions ou adaptations de déclamations humanistes](#)[Item](#)[Trois déclamations esquelles l'Ivrongne, le Putier et le Joueur de Dez débattent](#)

Trois déclamations esquelles l'Ivrongne, le Putier et le Joueur de Dez débattent

Auteur(s) : Beroaldo, Filippo

Présentation

Titre longTrois déclamations esquelles l'Ivrongne, le Putier, et le Joueur de Dez, frères débattent, à sçavoir, lequel d'eux trois (comme le plus vicieux) sera privé de la succession de leur père, suivant son testament. Invention latine de Beroalde; suite et amplification françoise de Calvi de La Fontaine N. N. de Paris. [Avec un dialogue de Lucian intitulé MERCURE ET VERTU traduit par icelui de La Fontaine, ne ça, ne là.]

Titre originalDeclamatio Lepidissima Ebriosis Scortatoris Aleatoris

Traducteur ou adaptateurCalvy de la Fontaine, François

Lieu de publicationSan Remo

Imprimeur(s)-Libraire(s)Jules Gay et fils

Date1874

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

115 Fichier(s)

Les mots clés

[Dialogue](#), [Satire](#)

Les relations du document

Collection Déclamations humanistes en langue originale

Ce document est une adaptation de :

[Declamatio Lepidissima Ebriosis Scortatoris Aleatoris](#)

Citer cette page

Beroaldo, Filippo, Trois déclamations esuelles l'Ivrongne, le Putier et le Joueur de Dez débattent, 1874

Blandine Perona (laboratoire Larsh / IUF) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 20/11/2025 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Antibarbari/items/show/2>

Précisions sur l'exemplaire

LangueFrançais

SourceBnf, 8-Y2-5414

Format

- 115 p.
- in-12

Localisation du documentParis, BnF

Informations complémentaires

ContributeurPerona, Blandine (édition scientifique)

ÉditeurBlandine Perona (laboratoire Larsh / IUF) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Droits

- Fiche : Blandine Perona (laboratoire Larsh / IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte : Domaine public

Source de la numérisation[Gallica](#)

Éléments d'analyse

DescriptionCette édition (San Remo, Jules Gay et fils) dit proposer une réimpression textuelle de l'édition de 1556.

Mots-clés

- Dialogue
- Satire

Notice créée par [Blandine Perona](#) Notice créée le 11/01/2022 Dernière modification le 13/03/2024
