AccueilRevenir à l'accueilCollectionRecueils de déclamations humanistesItemElementorum Rhetorices libri duo

### Elementorum Rhetorices libri duo

**Auteur(s)**: Melanchthon, Philippus

### **Présentation**

Titre longElementorum Rhetorices libri duo ; Epistolae contrariae : Pici pro Barbaris Philosophis, et Hermolai nova ac subdicitia, quae respondet Pico. Editae cum dispositione Philippi Melanchthonis, quia continent illustria exempla Dialectices, quae adolescentibus ad intelligenda praecepta, plurimum conductura videntur.

Lieu de publicationStrasbourg Imprimeur(s)-Libraire(s)Müller, Kraft Date1539

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

248 Fichier(s)

## Les mots clés

Dialectique, Rhétorique

### Les relations du document

Collection Recueils de déclamations humanistes

Epistolae contrariae Pici pro barbaris Philosophis, & Hermolai nova ac subditicia, quae respondet Pico. de est une partie de ce document

## Citer cette page

Melanchthon, Philippus, Elementorum Rhetorices libri duo, 1539

Blandine Perona (laboratoire Larsh / IUF) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

## Précisions sur l'exemplaire

LangueLatin SourceBayerische Staatsbibliothek, L.eleg.g. 258 Format

- 248 p.
- in-8

Localisation du documentMunich, Bayerische Staatsbibliothek

## Informations complémentaires

#### USTC683814

ContributeurPerona, Blandine (édition scientifique) ÉditeurBlandine Perona (laboratoire Larsh / IUF) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Droits

- Fiche: Blandine Perona (laboratoire Larsh / IUF); EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte: <u>Utilisation non-commerciale seulement</u>.

Source de la numérisation MDZ Digitale Bibliothek

# Éléments d'analyse

DescriptionCe volume comporte principalement un ouvrage de rhétorique de Melanchthon dont le premier livre traite de l'inventio et de la dispositio et le deuxième de l'elocutio. Il est en outre constitué d'un ensemble d'épîtres, l'une d'entre elles est aussi intitulée declamatiuncula. Analyse

- Dans la *declamatiuncula*, Franz Burchart prend l'identité d'Ermolao Barbaro pour écrire une réponse à Pic de la Mirandole.
- Sur cette déclamation, voir notamment : Erika Rummel, «Epistola Hermolai nova ac subdicticia: A Declamation Falsely Ascribed to Philip Melanchthon», *Archiv für Reformationsgeschischte*, 83, 1992, p. 302-305.

#### Mots-clés

- Dialectique
- Rhétorique

Notice créée par <u>Blandine Perona</u> Notice créée le 13/11/2023 Dernière modification le 13/03/2024

| ichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Antibarbari/items/show/20 |
|--|