Notules en parallèle de l'oeuvre

Auteur : Bello Anne-Claire

Présentation de la collection Textes écrits et entretiens réalisés en parallèle de l'oeuvre romanesque, voire en miroir de l'oeuvre romanesque.

Auteur de la présentation Bello Anne-Claire (créatrice de la collection et responsable de la recherche des documents)

Les documents de la collection

Il n'y a actuellement pas de contenus dans cette collection.

Tous les documents : [Consulter](#)

Fiche descriptive de la collection

Auteur Bello Anne-Claire

Date(s) 1990 à aujourd'hui

Mots-clés

- Articles et participations à des ouvrages
- Correspondance et courrier des lecteurs
- Documents audiovisuels
- Entretiens écrits, radiophoniques, filmés
- Préfaces et postfaces

Genre

- Correspondance
- Document audio (autre que musique)
- Entretien
- Essai

Format Approximativement 200 pages

Langue Français

Relations avec d'autres collections Textes et entretiens théoriques écrits en parallèle de l'oeuvre de romanesque qui en propose parfois une mise en récit.

Couverture France

Éditeur** Editeur & Nom du projet *** ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s) Bello Anne-Claire (créatrice de la collection et responsable de la recherche des documents)

Citation de la page

Thèse de Bello Anne-Claire, Notules en parallèle de l'oeuvre, 1990 à aujourd'hui. Version numérique éditée sous la responsabilité d'** Editeur & Nom du projet *** ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 16/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/ArchivesGermain/collections/show/3>

Collection créée par [Anne-Claire Bello](#) Collection créée le 30/09/2021 Dernière modification le 30/09/2021