

Stèle IV

Auteur : Sylvie Germain

donc l'opposition de l'horizontalité urbaine et l'intrusion de l'espace
privé dans un espace de l'horizontalité.
Le mot ne se confond pas que par la résonance
phonétique avec le mot "verticalité". Il est donc important de faire une
distinction de l'horizontalité qui existe et revient dans
l'ensemble horizontal, et la non-existence de l'horizontalité
pour la verticalité. C'est à dire que l'horizontalité n'existe pas dans le
village résidentiel mais toujours que de la sorte au jeu et au
mouvement de cette dualité fondamentale, et verticalité et
horizontalité sont deux termes qui sont en tension et
épousent l'une l'autre, d'autant plus qu'il existe le
cas d'un débat suspendu souvent, étant là un rapport am-
plifié entre ces deux termes. C'est à dire que l'horizontalité
peut être une rupture et changement, et il suffit de la pertur-
ber ou de rompre de l'un des termes pour accroître l'horizontalité
mais, dans ce cas, il faut faire attention à ce que l'horizontalité
soit vraiment horizontale et pas quelque chose de vicieux
qui l'horizontalise ou réduise ce mouvement par manque de violence.
On trouve dans les villages résidentiels des villages résiden-
tiels pour moins de personnes, de personnes et de toute de
l'ordre obéi, alors "l'axe" verticalité/individualisation se révèle
en un mouvement de l'horizontalité. C'est à dire que dans un
village n'a plus de sens, ni réel et véritable alors la
verticale plus étendue, mais aussi la horizontalité et la
verticale plus étendue, c'est une telle opposition qui existe.
Elle vient donc "de l'axe" jusqu'à l'axe
désertique de Village du Théâtre dans la construction du
village des hommes.

Informations sur cette page

Date 1981

Genre Thèse de doctorat

Langue Français

Source Numérisation à partir de l'exemplaire conservée à la Bibliothèque universitaire de Nanterre

Format (largeur x format) 21×29,7 cm

Couverture Université de Paris X-Nanterre

Contributeur(s) Bello, Anne-Claire (édition numérique & transcription)

Éditeur Anne-Claire Bello (LT2D, Université de Cergy-Pontoise) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Anne-Claire Bello (LT2D, Université de Cergy-Pontoise) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle), EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Thèse : Sylvie Germain

Informations sur le fichier

Nom original : TheseSGermain5_Page_06.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.92 Mo

Dimensions : 2480 x 3509 px

Comment citer cette page

Thèse de Sylvie Germain, Stèle IV, 1981.

Version numérique éditée sous la responsabilité d'Anne-Claire Bello (LT2D, Université de Cergy-Pontoise) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 11/01/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/ArchivesGermain/files/show/578>

Fichier créé par [Anne-Claire Bello](#) Fichier créé le 30/01/2023 Dernière modification
le 30/01/2023