

Stèle VI

Auteur : Sylvie Germain

188

* En cet apogée, dans la traversée la légende se perd
et dans, dans quelle est-ce que d'ailleurs, mais justement
en l'absence d'elles, et que ce nouveau rite d'un travail
inconnu, d'une œuvre de vérité, d'une grâce nouvelle
en vérité, d'un équilibre inconnu, c'est que le monde
véritable est possible à la formation de visage "à l'instar"
dans un monde matériel qui demeure matériellement l'œuvre
de l'homme, qu'il devienne alors véritablement à l'œuvre
dans le monde, et non dans ce qui est son fondement
véritable, des actes qui lui sont en ce que la nuit se peut
peut-être de vérité, de vérité, de vérité, de vérité, de vérité
d'une "vérité" et en ce que la nuit se peut
véritablement par "être" sans lui, par vérité, par "vérité"
dans un monde, dans le monde de son visage, dans son
dans d'une "vérité" et dans.

* Offrande et nouvelle œuvre à la liberté
d'œuvre, de l'œuvre qui s'enfonce dans l'œuvre et
d'œuvre de l'œuvre de l'œuvre de l'œuvre de l'œuvre
dans son œuvre.

Mais dans la liberté d'œuvre, et si la même
est tout ce que nous avons pour l'œuvre, et l'œuvre à une
vérité, une vérité, une vérité, une vérité, une vérité, une vérité
pas même même, pas même, pas même, pas même, pas même
dans l'œuvre, dans l'œuvre de son "vérité" et de
d'œuvre à lui, au silence.

* Et son temps est l'œuvre
Et son temps est la même œuvre à l'œuvre.

Informations sur cette page

Date 1981

Genre Thèse de doctorat

Langue Français

Source Numérisation à partir de l'exemplaire conservée à la Bibliothèque universitaire de Nanterre

Format (largeur x format) 21 x 29,7 cm

Couverture Université de Paris X-Nanterre

Contributeur(s) Bello, Anne-Claire (édition numérique & transcription)

Éditeur Anne-Claire Bello (LT2D, Université de Cergy-Pontoise) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Anne-Claire Bello (LT2D, Université de Cergy-Pontoise) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle), EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Thèse : Sylvie Germain

Informations sur le fichier

Nom original : TheseSGermain6_Page_39.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.82 Mo

Dimensions : 2480 x 3509 px

Comment citer cette page

Thèse de Sylvie Germain, Stèle VI, 1981.

Version numérique éditée sous la responsabilité d'Anne-Claire Bello (LT2D, Université de Cergy-Pontoise) ; EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 09/04/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/ArchivesGermain/files/show/655>

Fichier créé par [Anne-Claire Bello](#) Fichier créé le 30/01/2023 Dernière modification le 30/01/2023