Lettre de Marguerite Audoux à Octave Mirbeau

Auteur(s): Audoux, Marguerite

Description

Remerciements de Marguerite Audoux à Octave Mirbeau pour son aide éditoriale et matérielle

Texte

[Paris, entre le 15 et le 20 décembre 1909[1]]

Monsieur Mirbeau,

Mon très cher ami Francis Jourdain m'a dit combien vous vous donniez de peine pour me venir en aide[2]. Croyez bien que j'en suis profondément touchée. Je ne sais comment vous exprimer ma reconnaissance en pensant que vous avez bien voulu vous intéresser à moi. Cela me donne du courage pour l'avenir. Grâce à vous, mes yeux[3] pourront se reposer pendant ces mauvais mois d'hiver. Laissez-moi vous remercier du plus profond de mon cœur, et veuillez agréer, Monsieur Mirbeau, mes meilleurs sentiments.

Marguerite Audoux

[1] La lettre se situe entre la visite de Jourdain et la mort de Charles-Louis Philippe (le 21), date à partir de laquelle la romancière cesse de penser à son œuvre (voir la lettre 15 de Marguerite Audoux à Jacques Rouché : « Je vous prie de m'excuser de vous avoir fait attendre si longtemps, mais mon chagrin était si grand d'avoir perdu mon très cher ami Charles-Louis Philippe que j'avais oublié tout ce qui n'était pas lui. »)

[2] La peine que se donne Mirbeau, c'est tout d'abord l'intérêt qu'il porte au manuscrit : « Ce malade, ce dépressif, ce neurasthénique passe toute la nuit à lire Marie-Claire ; il est enthousiasmé. » [Nivet (Jean-François) et Michel (Pierre), Octave Mirbeau, L'Imprécateur au cœur fidèle, Séguier, 1990, p. 861], et aussi, plus matériellement, l'argent que fait passer le généreux écrivain à la romancière nécessiteuse par l'intermédiaire de Francis Jourdain : « Lorsque l'entretien [avec Jourdain] prend fin, son jeune visiteur se retrouve avec quelques billets de cent francs dans la main [...]. » (Ibid., p. 860).

N. B. : La principale source des biographes de Mirbeau semble être $Un\ Cœur\ pur$: $Marguerite\ Audoux$ de Georges Reyer (Grasset, 1942).

[3] Des premières années à l'orphelinat de Bourges jusqu'à la fin de son existence, Marguerite Audoux est tourmentée par un mal d'yeux qui va s'aggravant.

Notes

Une autre lettre-fantôme de Marguerite Audoux à Octave Mirbeau nous est signalée par Pierre Michel, le spécialiste du romancier, qui a retrouvé la trace de cette missive dans le catalogue de la vente de la bibliothèque d'Octave Mirbeau, mars 1919, p. 53. « Elle exprime sa gratitude et fait part de ses impressions durant son séjour à Toulouse : «Je vis dans une solitude presque complète et je compose

mon livre avec tranquillité» ». On peut dater cette lettre du premier trimestre 1912, où elle se trouve à Toulouse dans l'attente de la décision de Michel Yell, qui finalement se mariera avec Marie Duran le 18 mars. Le livre que Marguerite Audoux compose, après avoir renoncé au « Suicide » , est *L'Atelier de Marie-Claire*, qui demandera une longue gestation puisqu'il ne verra le jour qu'en 1920. Notons que, dans sa lettre du 6 octobre 1911 adressée à la romancière (lettre 149), Octave Mirbeau conseille à Marguerite Audoux, plutôt que de publier son conte « Valserine », de se mettre immédiatement à l'écriture de ce second roman.

Lieu(x) évoqué(s)Paris

Lettres échangées

Collection Correspondants

Cette lettre a comme destinataire :

MIRBEAU, Octave

Afficher la visualisation des relations de la notice.

Information sur la lettre

Thème généralRemerciements de Marguerite Audoux à Octave Mirbeau, à la suite des premières démarches de Jourdain

Numéro de la lettre8

Date d'envoi

- 1909-12-15
- 1909-12-20

Lieu d'écritureParis

Lieu de destination

Faute d'enveloppe, il nous est délicat de proposer une destination. Il y a toute chance pour que ce soit Paris. Voir Nivet (Jean-François) et Michel (Pierre), Octave Mirbeau, L'Imprécateur au cœur fidèle, Op. cit., p. 860 : « le jour de sa visite, vers la mi-décembre 1909, Jourdain sent qu'il tombe mal : dans ce grand salon de l'avenue du Bois, il trouve un Mirbeau démoli, abattu[...]. » N. B. : L'avenue du Bois est l'actuelle avenue Foch.

DestinataireMirbeau, Octave

Information sur le support

GenreCorrespondance Nature du documentLettre sans enveloppe Support

Lettre autographe inédite, sans enveloppe

Etat général du documentBon Langue<u>Français</u>

Informations éditoriales

Lieu de dépôt

- Collection François Escoube, Paris
- Collection François Escoube. Lettre autographe inédite

Édition numérique de la lettre

Mentions légalesFiche: Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR). Éditeur de la ficheArchives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Contributeur(s)

- Garreau, Bernard-Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Citer cette page

Audoux, Marguerite, Lettre de Marguerite Audoux à Octave Mirbeau, 1909-12-15; 1909-12-20

Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 09/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Audoux/items/show/26

Informations sur le correspondant

NomMIRBEAU, Octave Dates16 février 1848-16 février 1917 Notice créée par <u>Bernard-Marie Garreau</u> Notice créée le 17/12/2017 Dernière modification le 14/03/2025