

# **CHANVIN, Charles**

**Auteur(s) : Garreau, Bernard-Marie**

Notice biographique

De la même génération que son ami Yell, avec qui il poursuit ses études au lycée de Troyes, ce juriste est vite attiré par les milieux littéraires, tout en étant le secrétaire de M<sup>e</sup> Fernand Labori, le défenseur de Dreyfus et de Zola. Chanvin publie au *Mercure de France* des poèmes remarqués. Il s'interposera d'ailleurs, avant que Mirbeau n'entre en scène, pour que cette maison d'édition ne prenne pas *Marie-Claire*, dont elle ne voulait publier que des extraits. Chanvin meurt en 1953. Il faisait partie du Groupe de Carnetin.

N. B. : Chanvin figure dans le tableau de Jacques-émile Blanche, *André Gide et ses amis au Café maure de l'exposition universelle de 1900* (1901).

## **Édition numérique de la lettre**

Mentions légalesFiche : Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).  
Éditeur de la ficheArchives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Contributeur(s)

- Garreau, Bernard-Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

## **Citer cette page**

Garreau, Bernard-Marie, CHANVIN, Charles

Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Audoux/items/show/454>

Copier

Notice créée par [Bernard-Marie Garreau](#) Notice créée le 17/01/2018 Dernière modification le 14/03/2025