

Carte postale de Marguerite Audoux et Michel Yell à Léon-Paul Fargue

Auteur(s) : Audoux, Marguerite ; Yell, Michel

Description Carte postale amicale - Transcription d'une chanson
Texte

[Carcassonne, seconde quinzaine d'avril 1911[1]]

Nous regrettons bien que tu ne sois pas ici avec nous, vieux frère, aussi pour ma part je t'embrasse de tout mon cœur.

Un bon baiser aussi pour ta bonne maman.

Marguerite

Tu nous manques aujourd'hui. Si tu savais comme la ville est triste après qu'elle a perdu son troubadour. Carcassonne t'attendait après Montaubagne[2]. Y viendras-tu ? On chante dans les cafés :

« Sonnent le glas et le [...]
[...] [3] clocher, dans Carcassonne,
Sur Victor, sur Gastilleur,
Et le ciel est tout en pleurs[4]. »
Les paroles sont de sire le [...].
Je t'embrasse, vieux, à bientôt.

Michel

[1] La carte postale, écrite intégralement sur la face « correspondance » par les deux expéditeurs (la partie de gauche par Marguerite Audoux, et celle de droite par Michel Yell) n'est pas assortie de l'enveloppe, dont le cachet pourrait éventuellement nous renseigner. Il paraît cependant évident que nous avons là la suite du périple commencé avec Fargue (voir la partie "DESCRIPTION" de la lettre 113, qui atteste sa présence à proximité des gorges de la Vézère, et l'allusion à Montauban faite ici par Yell). Ce voyage se continue par un arrêt à Fronton (voir la lettre 114) et, encore plus au sud, par l'excursion à Carcassonne dont témoigne cette carte, qui ne saurait donc se situer que dans la seconde quinzaine d'avril 1911.

[2] Déformation plaisante de *Montauban*, pour suggérer l'accent des habitants

[3] Un mot surchargé, illisible comme plusieurs passages

[4] Chanson non identifiée

Lieu(x) évoqué(s) Carcassonne, Montauban

État génétique Plusieurs passages de la chanson surchargés et illisibles

Information sur la lettre

Thème général Carte amicale - Transcription d'une chanson

Numéro de la lettre 115

Date d'envoi [1911-04](#)

Lieu d'écriture Carcassonne

Destinataire Fargue, Léon-Paul

Information sur le support

Genre Correspondance

Éléments codicologiques Cette carte postale ("*Cité de Carcassonne. La Tour de l'Inquisition*") a été envoyée sous pli, mais l'enveloppe n'a pas été retrouvée.

Nature du document Carte postale

Support

Carte postale autographe

État général du document Bon

Langue [Français](#)

Informations éditoriales

Publication

Inédit

Lieu de dépôt Fonds de Freitas

Édition numérique de la lettre

Mentions légales Fiche : Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Éditeur de la fiche Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Contributeur(s)

- Garreau, Bernard-Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Citer cette page

Audoux, Marguerite ; Yell, Michel, Carte postale de Marguerite Audoux et Michel

Yell à Léon-Paul Fargue, 1911-04

Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Audoux/items/show/135>

Notice créée par [Bernard-Marie Garreau](#) Notice créée le 17/12/2017 Dernière modification le 14/03/2025
