

Lettre de Marguerite Audoux à Eugène Fasquelle

Auteur(s) : Audoux, Marguerite

Description Deuxième manuscrit à porter à Fasquelle
Texte

[Paris,] 20 janvier 1926

Oui, cher monsieur Fasquelle, j'ai un deuxième manuscrit^[1] que je compte vous porter dans le courant de la semaine prochaine. Pas d'épreuves du *Journal*^[2]. Comme le dit si bien Descaves, la publication en feuilleton a des exigences, et ce qui ne trouve pas sa place dans le feuilleton la trouve parfaitement dans un livre. La publication au *Journal* commencera dans quelques jours^[3]. Si le public ne crie pas trop contre cette histoire simple^[4], et que la publication n'en soit pas arrêtée en cours, ce que j'espère, il y en aura pour 30 ou 35 jours. Quant au livre, je ne sais pas très bien, je pense qu'il sera, à quelques pages près, le même que *L'Atelier de M[arie] C[laire]*^[5].

Recevez mes bonnes amitiés, cher Monsieur Fasquelle.

Marguerite Audoux

^[1] Il s'agit de *De la ville au moulin*.

^[2] *Pas d'épreuves du Journal* a été rajouté dans l'interligne supérieur au-dessus de la suite du texte (au-dessus de *Comme le dit si*). Cette précision supplémentaire est naturellement développée par les propos qui suivent. Le texte du feuilleton (la prépublication) peut couramment, en effet, être amputé de certains passages qui apparaîtront dans l'ouvrage de librairie, et cela pour des raisons diverses. Voir ce que dit Marguerite Audoux à Lelièvre dans l'antépénultième paragraphe de la lettre 261, à propos de la prépublication de *L'atelier de Marie-Claire* dans *L'Excelsior* : « *Il manque des pages que j'ai dû couper pour ne pas froisser certaines lectrices qui ne savent pas qu'une femme devient enceinte et qu'elle accouche.* »

^[3] Le 22

^[4] Ici, les propos concordent avec ceux de Descaves dans son article du 19. (Voir la partie DESCRIPTION de la lettre 306)

^[5] Il s'agit bien évidemment du nombre de pages. En effet, dans la même édition, *L'Atelier de Marie-Claire* en compte 259, et *De la ville au moulin* 253.

État génétique Voir la note 2 de la partie TEXTE

Information sur la lettre

Thème général Deuxième manuscrit à porter à Fasquelle

Numéro de la lettre 308

Date d'envoi [1926-01-20](#)

Lieu d'écriture Paris

Destinataire Fasquelle, Eugène

Information sur le support

GenreCorrespondance

Nature du documentLettre

SupportLettre autographe

Etat général du documentBon

Langue[Français](#)

Informations éditoriales

PublicationInédit

Lieu de dépôt

- Médiathèque de Bourges
- Médiathèque de Bourges. Lettre autographe inédite signalée par David Roe qui, le 4 septembre 1995, nous envoya une photocopie du catalogue de la librairie Jean-Luc Devaux, à Moulins (à une édition originale sur Hollande de *De la Ville au moulin* était jointe la lettre autographe); le libraire nous avait envoyé une photocopie de la lettre le mois précédent; Madame E. Dousset, de la Médiathèque de Bourges (qui acheta le livre et la lettre) nous en envoya également une le 18 juin 1998. Que tous ces intermédiaires soient de nouveau vivement remerciés, dont l'attention n'a d'égal que l'efficacité.

Édition numérique de la lettre

Mentions légalesFiche : Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Éditeur de la ficheArchives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Contributeur(s)

- Garreau, Bernard-Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Citer cette page

Audoux, Marguerite, Lettre de Marguerite Audoux à Eugène Fasquelle, Deuxième manuscrit à porter à Fasquelle 1926-01-20.

Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)..

Consulté le 22/12/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Audoux/items/show/332>

Notice créée par [Bernard-Marie Garreau](#) Notice créée le 17/12/2017 Dernière modification le 03/05/2024

