

Lettre de Francis Jourdain à Marguerite Audoux

Auteur(s) : Jourdain, Francis

Description

- Sur sa santé et celle de sa femme - Critique élogieuse de *De la ville au moulin*
- Voir la partie DESCRIPTION de la lettre 245

Texte

[Paris, 22 mars 1926]

Ma chère bonne vieille - Je suis accablé de travail et d'embêtements - avec en outre des petites misères de santé. Et Agathe ne va pas bien (pour l'heure elle est alitée). Ceci dit pour que tu excuses mon silence - Ne va pas le taxer d'indifférence et ne doute pas de mon affection - Tu penses bien que ce n'est pas sans émotion que nous avons ouvert ton livre^[1]. Je t'y ai retrouvée, ma vieille Marguerite. J'ai retrouvé tes bons yeux, ton bon cœur et ta bonne gueule. J'ai retrouvé la belle lumière pure dont tu sais éclairer tout ce que tu écris. J'ai retrouvé la belle santé de ton intelligente bonté. Comme c'est agréable de rencontrer quelqu'un dont l'âme sent bon : ton âme ne pue pas des pieds. C'est rare. C'est précieux.

Quand je serai un peu désemmerdé, j'irai t'embrasser. Je ne veux cependant plus attendre pour te dire que ton bouquin est excellent. Je suis content. J'espère que tu es contente. Agathe - qui a été la première à se jeter sur ton « moulin » - est ravie et t'embrasse fort. Tu sais combien elle serait - combien nous serions tous heureux de te voir. - (Quand tu seras grande, il faudra décidément que tu apprennes à te servir de l'ascenseur).

À bientôt. Pardon de ma hâte.

Tendrement

Fr[ancis]

[\[1\]](#)

De la ville au moulin, sans doute parvenu par service de presse, puisque la sortie en librairie ne se fera que dix jours plus tard

Notes

Le bouquet épistolaire de louanges dont cette lettre constitue l'une des fleurs ne doit pas nous faire oublier la réception plutôt tiède du troisième roman. L'enthousiasme de Jourdain est d'ailleurs tempéré par l'inquiétude qu'il manifeste un mois plus tard dans une lettre à Fargue (Fonds de Freitas) :

« [...] *Dis donc, la vente du dernier bouquin de Marguerite marche assez mal. Et il commence à disparaître des devantures de libraires. Tu sais combien la pauvre vieille, terriblement gênée, aurait besoin d'un succès. Question de sous. Cet insuccès est évidemment dû en partie au silence complet, total de la presse. Elle ne sait et ne veut rien demander. Elle ne voit et ne connaît personne. Il faut que nous essayions de lui donner un coup d'épaule. Occupe t'en, tu peux beaucoup. Demande des articles à tous les Jaloux et autres Billy. Penses-y, parles-en. Tu rendras service*

à notre pauvre Calotte[1] qui, si seule, est absolument désarmée. Bien affectueusement à toi. Bons et respectueux souvenirs à ta mère.

Francis
21-4-26 »

[1] Sur ce surnom, voir la note ² de la lettre 1

Information sur la lettre

Thème général Sur sa santé et celle de sa femme - Critique élogieuse de *De la ville au moulin*

Numéro de la lettre 313

Date d'envoi [1926-03-22](#)

Lieu d'écriture Paris

Lieu de destination

Marguerite Audoux
10, rue Léopold-Robert
Paris

Destinataire Audoux, Marguerite

Information sur le support

Genre Correspondance

Nature du document Lettre

Support Lettre autographe

Un en-tête est imprimé en haut et au centre : ☐

FRANCIS JOURDAIN

26, RUE VAVIN, PARIS (6^e)

TÉLÉPHONE : SÉGUR 68-28

Etat général du document Bon

Langue [Français](#)

Informations éditoriales

Publication Inédit

Lieu de dépôt Fonds d'Aubuisson, chez Bernard-Marie Garreau

Édition numérique de la lettre

Mentions légales Fiche : Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Éditeur de la fiche Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Contributeur(s)

- Garreau, Bernard-Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Citer cette page

Jourdain, Francis, Lettre de Francis Jourdain à Marguerite Audoux, Sur sa santé et celle de sa femme - Critique élogieuse de *De la ville au moulin* 1926-03-22. Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)..

Consulté le 22/12/2024 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/Audoux/items/show/337>

Notice créée par [Bernard-Marie Garreau](#) Notice créée le 17/12/2017 Dernière modification le 03/05/2024
