CORNU, Paul

Auteur(s): Garreau, Bernard-Marie

Dates 1881-1914 Notice biographique

Directeur des *Cahiers nivernais et du Centre (« C'est une humble revue, qui vit chichement de quelques centaines d'abonnés lettrés »*, nous renseigne Louis Lanoizelée dans son *Marguerite Audoux*, Plaisir du bibliophile, 1954, p. 66). C'est Cornu qui, le premier, accepterait de publier *Marie-Claire* dans un « cahier double ». On sait que le roman est prépublié chez Rouché puis édité chez Fasquelle. Entre ces deux sorties, en juin et en juillet 1910, dans les 21° et 22° fascicules de sa revue, Cornu publie *Le Chaland de la Reine*, le premier recueil de contes de notre romancière.

Édition numérique de la lettre

Mentions légalesFiche: Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR). Éditeur de la ficheArchives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Contributeur(s)

- Garreau, Bernard-Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Citer cette page

Garreau, Bernard-Marie, CORNU, Paul

Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 05/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Audoux/items/show/459

Notice créée par <u>Bernard-Marie Garreau</u> Notice créée le 17/01/2018 Dernière modification le 14/03/2025