FUSS-AMORE, Gustave

Auteur(s): Garreau, Bernard-Marie

Notice biographiqueGustave Fuss-Amoré est un journaliste ami dont Marguerite Audoux a certainement fait la connaissance, étant donné la date de cette carte, par le groupe de Carnetin, ou l'un de ses membres, sans doute Yell, connu avant Chanvin, comme en témoigne l'article de Fuss-Amoré du 17 juillet 1937, "Comment fut composée *Marie-Claire*", in *Toute l'édition*. Article avec lequel il faut bien sûr prendre toutes distances eu égard aux affabulations qu'il contient (Marguerite Audoux « pastoure dans l'Yonne », l'écriture instinctive et sans efforts, deux affirmations que démentent tous les propos de la romancière à ce sujet...) et les probables enjolivements (le « musicien de talent », qui n'est, aux dires de Léon-Paul Fargue, qu'un « racleur de jambonneau » ; ou encore la toge noire de Yell confectionnée par la « malheureuse femme » au moment même où il se sépare d'elle pour s'installer dans le sud-ouest).

Lettres échangées

Collection 1906

<u>Carte postale de Marguerite Audoux à Monsieur et Madame Gustave Fuss-Amoré</u> a comme destinataire cette lettre

Collection 1909

<u>Carte postale de Marguerite Audoux à Monsieur Gustave Fuss-Amoré</u> *a comme destinataire cette lettre*

Collection 1911

<u>Carte postale de Marguerite Audoux à Mme Fuss-Amoré</u> *a comme destinataire cette lettre*

Afficher la visualisation des relations de la notice.

Édition numérique de la lettre

Mentions légalesFiche: Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR). Éditeur de la ficheArchives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Contributeur(s)

• Garreau, Bernard-Marie (édition scientifique)

• Walter, Richard (édition numérique)

Citer cette page

Garreau, Bernard-Marie, FUSS-AMORE, Gustave

Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 28/11/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/Audoux/items/show/479

Notice créée par <u>Bernard-Marie Garreau</u> Notice créée le 17/01/2018 Dernière modification le 14/03/2025