GIGNOUX, Régis

Auteur(s): Garreau, Bernard-Marie

Dates 1878-1931

Notice biographique

Il est directeur du *Figaro* à l'époque du succès de *Marie-Claire*. C'est d'ailleurs par ses fonctions qu'il facilite à Larbaud, en décembre 1915, l'un de ses séjours en Espagne en lui faisant confier une mission par son journal. En tant qu'auteur dramatique, il a laissé une dizaine de pièces pour le théâtre et le music-hall. Membre du groupe de Carnetin, c'est une personnalité fantaisiste, impécunieuse et, ce qui va de pair, généreuse. En 1908, il ne supporte pas la façon dont Charles-Louis Philippe congédie Emilie Legrand et fait peu de cas de ses obsèques. Voir aussi l'article de Gignoux, (« L'Histoire d'un début ») dans le numéro des *Primaires*, 3^e série, n° 8, 4^e année, août 1922 (consacré à Marguerite Audoux). N. B. : Cet article avait paru en première page du *Figaro* du 28 octobre 1910

Lettres échangées

Collection 1910

Lettre de Marguerite Audoux à Régis Gignoux a comme auteur cette lettre

Afficher la visualisation des relations de la notice.

Édition numérique de la lettre

Mentions légalesFiche: Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR). Éditeur de la ficheArchives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Contributeur(s)

- Garreau, Bernard-Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Citer cette page

Garreau, Bernard-Marie, GIGNOUX, Régis

Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

 $Consult\'e \ le \ 21/11/2025 \ sur \ la \ plate-forme \ EMAN: \\ \underline{https://eman-archives.org/Audoux/items/show/485}$

Notice créée par Bernard-Marie Garreau Notice créée le 17/01/2018 Dernière modification le 14/03/2025