

JOURDAIN, Frantz-Philippe

Auteur(s) : Garreau, Bernard-Marie

Dates 1906

Notice biographique

Fils d'Agathe et Francis Jourdain. Il deviendra, lui aussi, architecte, *via* les cours de l'école spéciale d'architecture, et non ceux de l'école des Beaux-Arts, que son père et son grand-père ont combattue leur vie durant... Il adhère en 1933 à l'Union des artistes modernes dont son père avait été l'un des fondateurs en 1929.

N. B. : Pour la vie et l'œuvre des trois générations d'artistes, on se reportera à : Barré-Despond, Arlette, *Jourdain*, éditions du Regard, 1988.

Édition numérique de la lettre

Mentions légales
Fiche : Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
Éditeur de la fiche : Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Contributeur(s)

- Garreau, Bernard-Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Citer cette page

Garreau, Bernard-Marie, JOURDAIN, Frantz-Philippe

Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 12/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Audoux/items/show/498>

Notice créée par [Bernard-Marie Garreau](#) Notice créée le 17/01/2018 Dernière modification le 14/03/2025