

MORICE, Charles

Auteur(s) : Garreau, Bernard-Marie

Dates 1861-1919

Notice biographique

Charles Morice, écrivain mystique et idéaliste, est un fidèle des mardis de Mallarmé, rue de Rome. Théoricien du symbolisme, il se tourne vers la critique d'art, et tient longtemps une rubrique au *Mercure de France*. Il est directeur littéraire à *Paris-Journal* (le 16 décembre 1909, cinq jours avant le décès de Philippe, il lui écrivait pour lui demander des contes).

Édition numérique de la lettre

Mentions légales Fiche : Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

Éditeur de la fiche Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Contributeur(s)

- Garreau, Bernard-Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Citer cette page

Garreau, Bernard-Marie, MORICE, Charles

Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 13/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Audoux/items/show/518>

Copier

Notice créée par [Bernard-Marie Garreau](#) Notice créée le 17/01/2018 Dernière modification le 14/03/2025