## RIVIERE, Jacques

Auteur(s): Garreau, Bernard-Marie

Dates 1886-1925 Notice biographique

Fils d'un professeur à la Faculté de médecine de Bordeaux, Jacques Rivière perd sa mère en 1897, puis entre en 6<sup>e</sup> au lycée Montaigne. Après l'obtention de son bac, il fréquente le lycée Lakanal de Sceaux pour préparer (sans succès) Normale supérieure. C'est là gu'il rencontre le futur Alain-Fournier, avec gui il entretient, à partir de 1905, une correspondance quasi quotidienne - reflet d'une amitié, et miroir, notamment littéraire, d'une époque -. Il échoue à l'agrégation de philosophie, mais rédige un mémoire d'études supérieures sur la Théodicée de Fénelon, qui sera publié l'année suivante dans les Annales de philosophie chrétienne. Avec Alain-Fournier, il admire Claudel, sur qui il fait paraître une brillante étude. C'est le 24 août 1908 qu'il épouse Isabelle Fournier, la jeune sœur de son ami. À la fin de 1908, il rencontre Gide ; il lui propose son *Introduction à* une métaphysique du rêve, qui sera publiée dans le numéro de novembre 1909. A partir de février 1910, il collabore régulièrement à la NRF en écrivant de nombreux articles sur des musiciens et des peintres, articles qu'il rassemblera en 1911 dans ses études. Devenu secrétaire de la NRF, il y fait paraître, en 1912, divers essais : De la sincérité envers soi-même, De la foi... puis, en 1913, Le Roman d'aventure et Le Sacre du Printemps et, à la veille de la guerre, la première version de son Rimbaud. Mobilisé le 3 août 1914, il est fait prisonnier le 25 par les Allemands. Il occupe ses loisirs en préparant et donnant des conférences pour ses camarades de captivité (à la trace de Dieu). Il rédige également des Carnets, publiés en 1974. Le 1<sup>er</sup> juin 1919, il prend la direction de la *NRF*. Dès lors, il se consacre à son travail d'éditeur, rassemblant dans sa maison les noms les plus prestigieux (Claudel, Gide, Proust, Mauriac, Valéry, ...). En 1922, il publie un court roman psychologique, Aimée. Il se fait également le chantre d'une réconciliation franco-allemande et le prophète d'une conscience européenne.

## Édition numérique de la lettre

Mentions légalesFiche: Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR). Éditeur de la ficheArchives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Contributeur(s)

- Garreau, Bernard-Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

## Citer cette page

Garreau, Bernard-Marie, RIVIERE, Jacques

Archives Marguerite Audoux, Bernard-Marie Garreau (Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 19/11/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/Audoux/items/show/535">https://eman-archives.org/Audoux/items/show/535</a>

Notice créée par <u>Bernard-Marie Garreau</u> Notice créée le 17/01/2018 Dernière modification le 14/03/2025