

# La Mère Lajoie aux Cinq cents diables. Analyse de la pièce du théâtre de la Gaîté

**Auteur(s) : H. Demanet**

## Information de la référence (1)

Année1854

Livraison50

Date(s)1854/12/16

Page326

Catégorie (EMAN)BELLES-LETTRES

Catégorie originaleIV. BELLES-LETTRES

Sous-Catégorie(s)

- D. Poésie
- Poètes français
- 12. Pièces diverses en l'honneur de certaines personnes — épîtres — satires — parodies — ballades

## Information de la référence (2)

LangueFrançais

Numéro7509

## Citer cette page

H. Demanet, La Mère Lajoie aux Cinq cents diables. Analyse de la pièce du théâtre de la Gaîté, 1854/12/16

Consulté le 17/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX/items/show/149488>

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 04/01/2024 Dernière modification le 30/10/2024

---