

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1855](#)[Item](#)[Le Bijou perdu, A. de Leuven et Deforges, mus. de A. Adam \(analyse de la pièce\)](#)

## **Le Bijou perdu, A. de Leuven et Deforges, mus. de A. Adam (analyse de la pièce)**

**Auteur(s) : A. de Leuven ; Deforges ; A. Adam**

### **Information de la référence (1)**

Année1855

Livraison47

Date(s)1855/11/24

Page394

Catégorie (EMAN)BELLES-LETTRES

Catégorie originaleIV. BELLES-LETTRES

Sous-Catégorie(s)

- E. Théâtre
- 2. Théâtre français
- \* Ouvrages sur le théâtre. — Collections théâtrales. — Auteurs morts et ouvrages dramatiques antérieurs à 1854

### **Information de la référence (2)**

LangueFrançais

PostureCollectif

Numéro7296

### **Citer cette page**

A. de Leuven ; Deforges ; A. Adam, Le Bijou perdu, A. de Leuven et Deforges, mus. de A. Adam (analyse de la pièce), 1855/11/24

Consulté le 11/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX/items/show/149970>

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 04/01/2024 Dernière modification le 30/10/2024