

Origine de la peinture

Auteur(s) : A. Maillat

Information de la référence (1)

Année1855

Livraison22

Date(s)1855/06/02

Page387

Catégorie (EMAN)BELLES-LETTRES

Catégorie originaleIV. BELLES-LETTRES

Sous-Catégorie(s)

- D. Poésie
- Poètes français
- 10. Poésie didactique, descriptive, narrative. — Contes

Information de la référence (2)

LangueFrançais

Numéro3405

Citer cette page

A. Maillat, Origine de la peinture, 1855/06/02

Consulté le 15/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX/items/show/150733>

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 04/01/2024 Dernière modification le 30/10/2024