

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1856](#)[Item](#)[Ecole spéciale de chant. 1re séance de 1856. Exécution de fragments de l'opéra \(inédit\) de Samson](#)

## **Ecole spéciale de chant. 1re séance de 1856. Exécution de fragments de l'opéra (inédit) de Samson**

**Auteur(s) : A. Dumas ; E. Duprez**

### **Information de la référence (1)**

Année1856

Livraison11

Date(s)1856/03/15

Page511

Catégorie (EMAN)BELLES-LETTRES

Catégorie originaleIV. BELLES-LETTRES

Sous-Catégorie(s)

- D. Poésie
- Poètes français
- 12. Poésie lyrique, chansons

### **Information de la référence (2)**

LangueFrançais

PostureCollectif

Numéro2130

### **Citer cette page**

A. Dumas ; E. Duprez, Ecole spéciale de chant. 1re séance de 1856. Exécution de fragments de l'opéra (inédit) de Samson, 1856/03/15

Consulté le 09/08/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX/items/show/151983>

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 04/01/2024 Dernière modification le 30/10/2024

---