Le myosotis, aliénation mentale et musicale

Auteur(s): Cham; W. Busnach

Information de la référence (1)

Année1875
Livraison8
Date(s)1875/02/20
Page88
Catégorie (EMAN)LITTÉRATURE FRANÇAISE
Catégorie originaleXIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE
Sous-Catégorie(s)

- 3. Théâtre
- histoire du théâtre
- pièces jouées ou non jouées

Information de la référence (2)

LangueFrançais Posture

- Collectif
- Pseudonyme

Numéro1621

Citer cette page

Cham; W. Busnach

Le myosotis, aliénation mentale et musicale BiblioBase, référence 1621, 1875, livraison 8

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-

ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 12/09/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX/items/show/168767

Notice créée par <u>Richard Walter</u> Notice créée le 05/01/2024 Dernière modification le 30/10/2024