

Le Fandango, ballet-pantomime

Auteur(s) : Meilhac ; Halévy ; Mérante

Datation de la notice

Année1877

Date1877/12/22

Livraison51

Page82

Numéro de référence12452

Informations générales

LangueFrançais

CatégorieXIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE

Sous-catégorie

- 3. Théâtre
- histoire du théâtre
- pièces jouées ou non jouées

TitreLe Fandango, ballet-pantomime

Informations autoriales

Auteur(s)

- Halévy
- Meilhac
- Mérante

PostureCollectif

Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Meilhac ; Halévy ; Mérante

Le Fandango, ballet-pantomime

BiblioBase, référence 12452, 1877, livraison 51

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 06/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX/items/show/176969>

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 05/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025
