

Le Théâtre français et anglais, ses origines grecques et latines

Auteur(s) : Hastings (C.)

Datation de la notice

Année 1900

Date 1900/11/03

Livraison 44

Page 1181

Numéro de référence 11151

Informations générales

Langue Français

Catégorie XIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE

Sous-catégorie

- 3. Théâtre
- histoire du théâtre
- pièces jouées ou non jouées

Titre Le Théâtre français et anglais, ses origines grecques et latines

Informations autoriales

Auteur(s) Hastings (C.)

Édition numérique

Éditeur de la fiche Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Hastings (C.)

Le Théâtre français et anglais, ses origines grecques et latines

BiblioBase, référence 11151, 1900, livraison 44

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 06/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX/items/show/229237>

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 12/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025
