

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection1899](#)[Item](#)[Monument esthématique du XIXe siècle. Les Modes de Paris. Variations du goût et de l'esthétique de la Femme \(1797-1897\)](#)

## **Monument esthématique du XIXe siècle. Les Modes de Paris. Variations du goût et de l'esthétique de la Femme (1797-1897)**

**Auteur(s) : Uzanne (Octave)**

### **Datation de la notice**

Année1899

Date1899/03/25

Livraison12

Page1138

Numéro de référence3356

### **Informations générales**

LangueFrançais

CatégorieXIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE

Sous-catégorie1. Œuvres diverses, lettres, correspondances, discours, mélanges, fantaisies, histoire littéraire, études de mœurs, critiques

TitreMonument esthématique du XIXe siècle. Les Modes de Paris. Variations du goût et de l'esthétique de la Femme (1797-1897)

### **Informations auctoriales**

Auteur(s)Uzanne (Octave)

### **Édition numérique**

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

### **Citer cette page**

Uzanne (Octave)

*Monument esthématique du XIXe siècle. Les Modes de Paris. Variations du goût et*

*de l'esthétique de la Femme (1797-1897)*

BiblioBase, référence 3356, 1899, livraison 12

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 06/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX/items/show/232237>

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 12/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025

---