Considérations sur le théâtre de l’Opéra

Auteur(s) : Rousseau

Datation de la notice

Année1823
Date1823/01/25
Livraison4
Page186
Numéro de référence400

Informations générales

LangueFrançais
CatégorieBELLES-LETTRES
Sous-catégorieThéâtre
TitreConsidérations sur le théâtre de l’Opéra

Informations auctoriales

Auteur(s)Rousseau

Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Rousseau
Considérations sur le théâtre de l’Opéra
BiblioBase, référence 400, 1823, livraison 4
Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Consulté le 06/10/2025 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX/items/show/236932

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/BiblioBaseXIX/items/show/236932

Notice créée par équipe BiblioBase Notice créée le 10/04/2024 Dernière modification le 19/09/2025

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/BiblioBaseXIX/items/show/236932