AccueilRevenir à l'accueilCollection1850ItemLe Sélam, scènes d'Orient. Symphonie descriptive en 5 tableaux, poésie de Th. Gautier, mus. de E. Reyer, exécutée pour la première fois au Théâtre-Italien, le 17 mars 1850

Le Sélam, scènes d'Orient. Symphonie descriptive en 5 tableaux, poésie de Th. Gautier, mus. de E. Reyer, exécutée pour la première fois au Théâtre-Italien, le 17 mars 1850

Auteur(s) : Th. Gautier

Datation de la notice

Année1850 Date1850/03/23 Livraison12 Page349 Numéro de référence1699

Informations générales

LangueFrançais CatégorieBELLES-LETTRES Sous-catégorie

- 8. Pièces lyriques
- A. Théâtre français
- b. Auteurs vivants
- c. Théâtre-Italien
- I. Théâtre
- II. Littérature
- II. Théâtre moderne
- v. Pièces dramatiques

TitreLe Sélam, scènes d'Orient. Symphonie descriptive en 5 tableaux, poésie de Th. Gautier, mus. de E. Reyer, exécutée pour la première fois au Théâtre-Italien, le 17 mars 1850

Informations auctoriales

Auteur(s)Th. Gautier Para-auteur(s)E. Reyer

Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche: Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF); projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Th. Gautier

Le Sélam, scènes d'Orient. Symphonie descriptive en 5 tableaux, poésie de Th. Gautier, mus. de E. Reyer, exécutée pour la première fois au Théâtre-Italien, le 17 mars 1850

BiblioBase, référence 1699, 1850, livraison 12

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 06/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX/items/show/239510

Notice créée par <u>équipe BiblioBase</u> Notice créée le 10/04/2024 Dernière modification le 19/09/2025