

[AccueilRevenir à l'accueilCollection1815ItemLe chansonnier des amis du Roi et des Bourbons, contenant les chansons les plus piquantes faites depuis le retour de Bonaparte en France \(3e partie\)](#)

Le chansonnier des amis du Roi et des Bourbons, contenant les chansons les plus piquantes faites depuis le retour de Bonaparte en France (3e partie)

Datation de la notice

Année1815

Date1815/12/09

Livraison49

Page124

Numéro de référence3069

Informations générales

LangueFrançais

CatégorieBELLES-LETTRES

Sous-catégoriePoétique et Poésie

TitreLe chansonnier des amis du Roi et des Bourbons, contenant les chansons les plus piquantes faites depuis le retour de Bonaparte en France (3e partie)

Informations auctoriales

PostureCompilation

Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Le chansonnier des amis du Roi et des Bourbons, contenant les chansons les plus piquantes faites depuis le retour de Bonaparte en France (3e partie)

BiblioBase, référence 3069, 1815, livraison 49

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 02/10/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX/items/show/73581>

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 21/12/2023 Dernière modification le 18/09/2025
