

# Académie royale de musique. La Muette de Portici. Analyse

## Datation de la notice

Année 1837

Date 1837/12/23

Livraison 51

Page 210

Numéro de référence 6307

## Informations générales

Langue Français

Catégorie originale BELLES-LETTRES

Sous-catégorie Théâtre

Titre Académie royale de musique. La Muette de Portici. Analyse

## Informations auctoriales

Posture Anonyme

## Édition numérique

Éditeur de la fiche Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa

Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

*Académie royale de musique. La Muette de Portici. Analyse*

BiblioBase, référence 6307, 1837, livraison 51

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/112907>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 29/12/2023 Dernière

modification le 19/09/2025

---