

# Académie royale de musique. La Muette de Portici. Analyse

## Datation de la notice

Année1837

Date1837/12/23

Livraison51

Page210

Numéro de référence6307

## Informations générales

LangueFrançais

Catégorie originaleBELLES-LETTRES

Sous-catégorieThéâtre

TitreAcadémie royale de musique. La Muette de Portici. Analyse

## Informations autoriales

PostureAnonyme

## Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

*Académie royale de musique. La Muette de Portici. Analyse*

BiblioBase, référence 6307, 1837, livraison 51

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<http://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/112907>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 29/12/2023 Dernière

modification le 19/09/2025

---