

De l'Art dramatique au point de vue de la phrénologie

Auteur(s) : Charles Place

Datation de la notice

Année1843
Date1843/01/21
Livraison3
Page218
Numéro de référence250

Informations générales

LangueFrançais
Catégorie originaleBELLES-LETTRES
Sous-catégorieThéâtre
TitreDe l'Art dramatique au point de vue de la phrénologie

Informations autoriales

Auteur(s)Charles Place

Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Charles Place
De l'Art dramatique au point de vue de la phrénologie
BiblioBase, référence 250, 1843, livraison 3
Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Consulté le 19/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/124287>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 30/12/2023 Dernière
modification le 19/09/2025
