

Entr'actes du comte d'Egmont, mus. de Beethoven. Poëme résumé de la trag. de Goethe, trad. de l'allem. par Bélanger

Datation de la notice

Année 1849

Date 1849/03/10

Livraison 10

Page 302

Numéro de référence 1298

Informations générales

Langue Français

Catégorie originale BELLES-LETTRES

Sous-catégorie

- A. Tragédies
- b. Tr. non représentées
- H. Théâtre
- II. Littérature
- III. Pièces françaises
- iii. Th. mod.

Titre Entr'actes du comte d'Egmont, mus. de Beethoven. Poëme résumé de la trag. de Goethe, trad. de l'allem. par Bélanger

Informations auctoriales

Traducteur(s) Bélanger

Para-auteur(s)

- Beethoven
- Goethe

Posture Anonyme

Édition numérique

Éditeur de la fiche Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Entr'actes du comte d'Egmont, mus. de Beethoven. Poëme résumé de la trag. de Goethe, trad. de l'allem. par Bélanger

BiblioBase, référence 1298, 1849, livraison 10

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 19/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/133014>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 01/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025
