

# Physiologie de l'Opéra, du carnaval

## Datation de la notice

Année1841

Date1841/11/27

Livraison48

Page236

Numéro de référence5674

## Informations générales

LangueFrançais

Catégorie originaleBELLES-LETTRES

Sous-catégoriePhilologie, Critique, Mélanges

TitrePhysiologie de l'Opéra, du carnaval

## Informations autoriales

PostureAnonyme

## Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

*Physiologie de l'Opéra, du carnaval*

BiblioBase, référence 5674, 1841, livraison 48

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 18/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<http://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/139846>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 02/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025

---