

Le Bijou perdu, A. de Leuven et Deforges, mus. de A. Adam (analyse de la pièce)

Auteur(s) : A. de Leuven ; Deforges ; A. Adam

Datation de la notice

Année1855

Date1855/11/24

Livraison47

Page394

Numéro de référence7296

Informations générales

LangueFrançais

Catégorie originaleIV. BELLES-LETTRES

Sous-catégorie

- * Ouvrages sur le théâtre. — Collections théâtrales. — Auteurs morts et ouvrages dramatiques antérieurs à 1854
- 2. Théâtre français
- E. Théâtre

TitreLe Bijou perdu, A. de Leuven et Deforges, mus. de A. Adam (analyse de la pièce)

Informations autoriales

Auteur(s)

- A. Adam
- A. de Leuven
- Deforges

PostureCollectif

Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).

- Notice : Domaine public.

Citer cette page

A. de Leuven ; Deforges ; A. Adam

Le Bijou perdu, A. de Leuven et Deforges, mus. de A. Adam (analyse de la pièce)

BiblioBase, référence 7296, 1855, livraison 47

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 20/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/149970>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 04/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025
