

Le Prophète, opéra 5 a., Scribe, mus. de Meyerbeer (analyse)

Auteur(s) : Scribe ; Meyerbeer

Datation de la notice

Année1856

Date1856/06/28

Livraison26

Page522

Numéro de référence5960

Informations générales

LangueFrançais

Catégorie originaleIV. BELLES-LETTRES

Sous-catégorie

- *** Suite (théâtres de province)
- 2. Théâtre français
- Dijon
- E. Théâtre

TitreLe Prophète, opéra 5 a., Scribe, mus. de Meyerbeer (analyse)

Informations autoriales

Auteur(s)

- Meyerbeer
- Scribe

PostureCollectif

Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Scribe ; Meyerbeer

Le Prophète, opéra 5 a, Scribe, mus. de Meyerbeer (analyse)

BiblioBase, référence 5960, 1856, livraison 26

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 21/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/152074>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 04/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025
