

La grant dance macabre des femmes que compona maistre Marcial de Paris, publiée par P. L. Miot-Frochot

Auteur(s) : maistre Marcial de Paris

Datation de la notice

Année 1869

Date 1869/06/12

Livraison 24

Page 853

Numéro de référence 5202

Informations générales

Langue Français

Catégorie originale XIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE

Sous-catégorie 1. Œuvres diverses, lettres, correspondances, discours, mélanges, fantaisies, histoire littéraire, traductions, études de mœurs, critiques

Titre La grant dance macabre des femmes que compona maistre Marcial de Paris, publiée par P. L. Miot-Frochot

Informations auctoriales

Auteur(s) maistre Marcial de Paris

Para-auteur(s) P. L. Miot-Frochot

Édition numérique

Éditeur de la fiche Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

maistre Marcial de Paris

*La grant dance macabre des femmes que compona maistre Marcial de Paris,
publiée par P. L. Miot-Frochot*
BiblioBase, référence 5202, 1869, livraison 24
Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-
ENS-Sorbonne Nouvelle).
Consulté le 20/02/2026 sur la plate-forme EMAN :
<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/163512>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 05/01/2024 Dernière
modification le 19/09/2025
