

Notes et paradoxes à propos de théâtre

Auteur(s) : Bellanger

Datation de la notice

Année1872

Date1872/02/17

Livraison7

Page809

Numéro de référence1074

Informations générales

LangueFrançais

Catégorie originaleXIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE

Sous-catégorie1. Œuvres diverses, lettres, correspondances, discours, mélanges, fantaisies, histoire littéraire, traductions, études de mœurs, critiques

TitreNotes et paradoxes à propos de théâtre

Informations autoriales

Auteur(s)Bellanger

Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Bellanger

Notes et paradoxes à propos de théâtre

BiblioBase, référence 1074, 1872, livraison 7

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 23/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/164203>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 05/01/2024 Dernière
modification le 19/09/2025
