

Origine de la poésie lyrique en France au 16e siècle

Auteur(s) : Des Essarts

Datation de la notice

Année1873

Date1873/08/02

Livraison31

Page893

Numéro de référence6638

Informations générales

LangueFrançais

Catégorie originaleXIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE

Sous-catégorie1. Œuvres diverses, lettres, correspondances, discours, mélanges, fantaisies, histoire littéraire, traductions en prose, études de mœurs, critiques

TitreOrigine de la poésie lyrique en France au 16e siècle

Informations autoriales

Auteur(s)Des Essarts

Édition numérique

Éditeur de la ficheÉquipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

Citer cette page

Des Essarts

Origine de la poésie lyrique en France au 16e siècle

BiblioBase, référence 6638, 1873, livraison 31

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 19/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/166254>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 05/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025
