

## L'esclave blanc, nouvelle peinture de l'esclavage en Amérique, trad. de l'américain par Félix Normand

**Auteur(s) : Hildreth**

### Datation de la notice

Année 1874

Date 1874/01/31

Livraison 5

Page

- 914
- 931

Numéro de référence 872

### Informations générales

Langue Français

Catégorie originale

- XIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE
- XV. — LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE

Sous-catégorie

- 1. Œuvres diverses, lettres, correspondances, discours, mélanges, fantaisies, histoire littéraire, traductions en prose, études de mœurs, critiques
- ancienne et moderne

Titre L'esclave blanc, nouvelle peinture de l'esclavage en Amérique, trad. de l'américain par Félix Normand

### Informations auctoriales

Auteur(s) Hildreth

Traducteur(s) Félix Normand

### Édition numérique

Éditeur de la fiche Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).  
Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

## Citer cette page

Hildreth

*L'esclave blanc, nouvelle peinture de l'esclavage en Amérique, trad. de l'américain par Félix Normand*

BiblioBase, référence 872, 1874, livraison 5

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 20/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/167742>

Copier

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 05/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025

---