

## Les Prophètes du Christ, étude sur les origines du théâtre au moyen âge

**Auteur(s) : Sepet (M.)**

### Datation de la notice

Année 1878

Date 1878/01/12

Livraison 2

Page 83

Numéro de référence 429

### Informations générales

Langue Français

Catégorie originale XIV. — LITTÉRATURE FRANÇAISE

Sous-catégorie

- 3. Théâtre
- histoire du théâtre
- pièces jouées ou non jouées

Titre Les Prophètes du Christ, étude sur les origines du théâtre au moyen âge

### Informations auctoriales

Auteur(s) Sepet (M.)

### Édition numérique

Éditeur de la fiche Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Équipe BiblioBase du projet ANR JCJC e-BdF, coord. Elsa Courant (CNRS-CEELF) ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Notice : Domaine public.

### Citer cette page

Sepet (M.)

*Les Prophètes du Christ, étude sur les origines du théâtre au moyen âge*

BiblioBase, référence 429, 1878, livraison 2

Éditeur : projet ANR JCJC e-BdF (CNRS ; CELLF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 14/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/BiblioBaseXIX-va/items/show/178812>

Notice créée par [équipe BiblioBase](#) Notice créée le 05/01/2024 Dernière modification le 19/09/2025

---